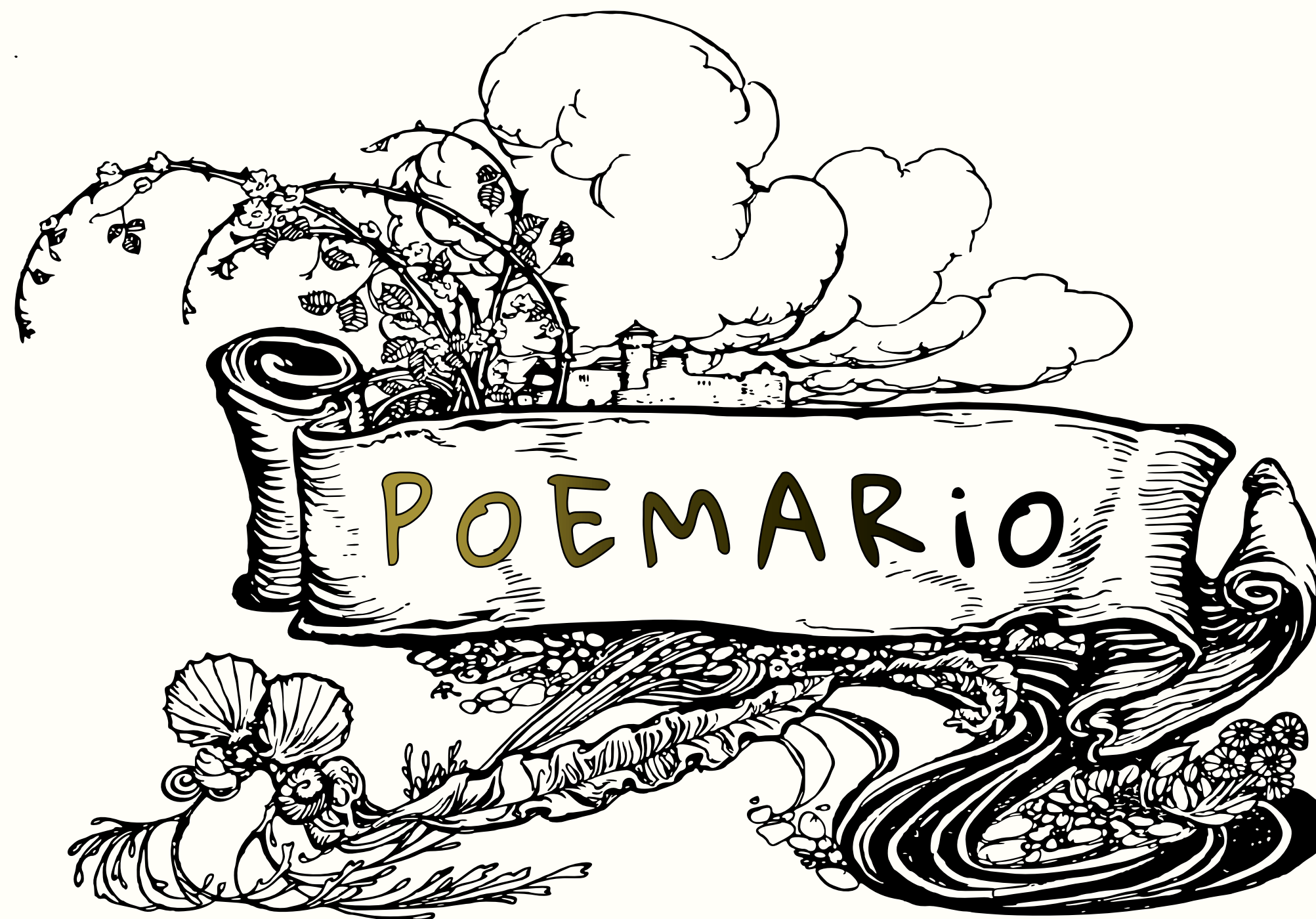


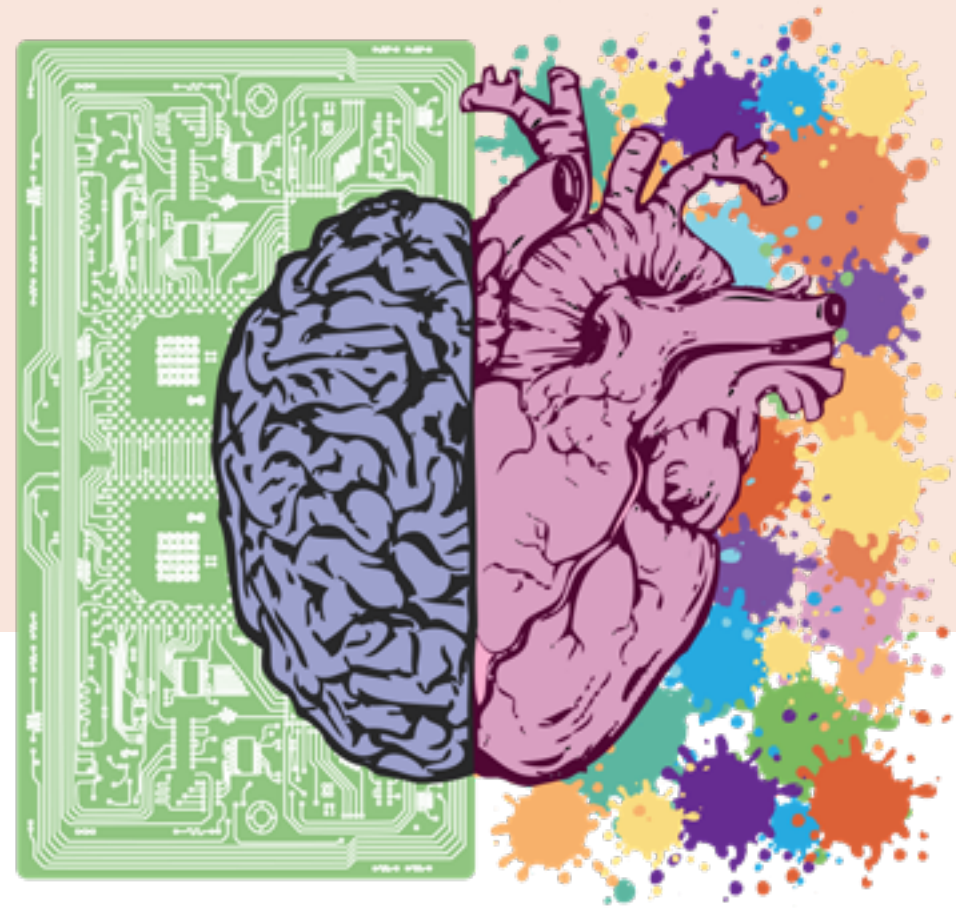


REDIPEROFICIAL





*Un amor
que me corresponda*



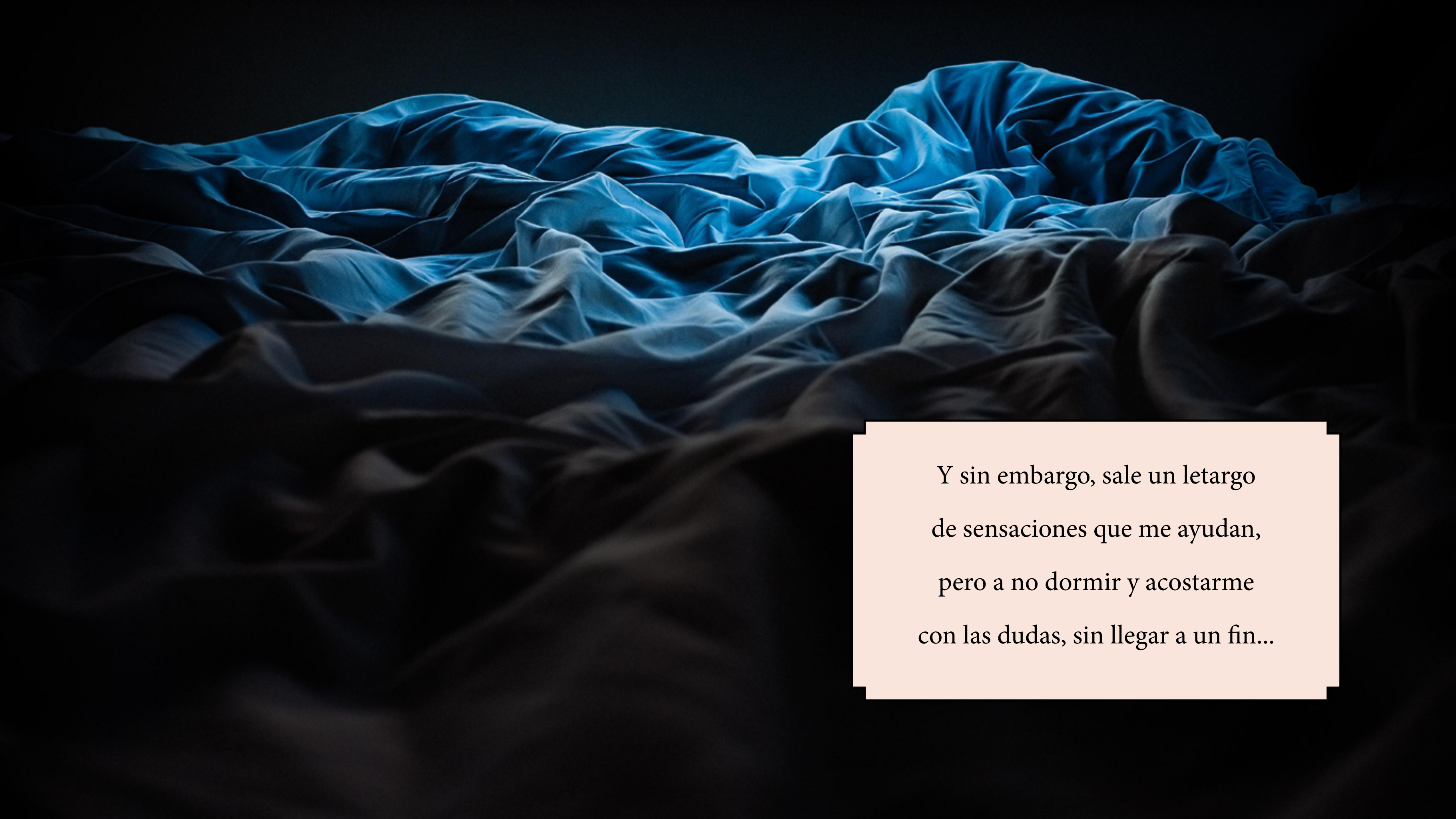
Aunque en la lejanía
te llevo en el corazón,
en la poesía te rezo
cada verso, cada oración
es un final y un comienzo...

A misty forest scene with tall, dark trees and a ground covered in fallen red leaves. In the center, a smaller tree with a heart-shaped canopy of bright red leaves stands out. The background is a soft, hazy blue-grey, suggesting a misty or foggy atmosphere.

Contigo o sin ti, son secuelas,
un silencio que recuerda
tus palabras despistadas,
tus miradas que rompen fronteras
y diseño modos de vivir
con la ausencia de las primaveras...

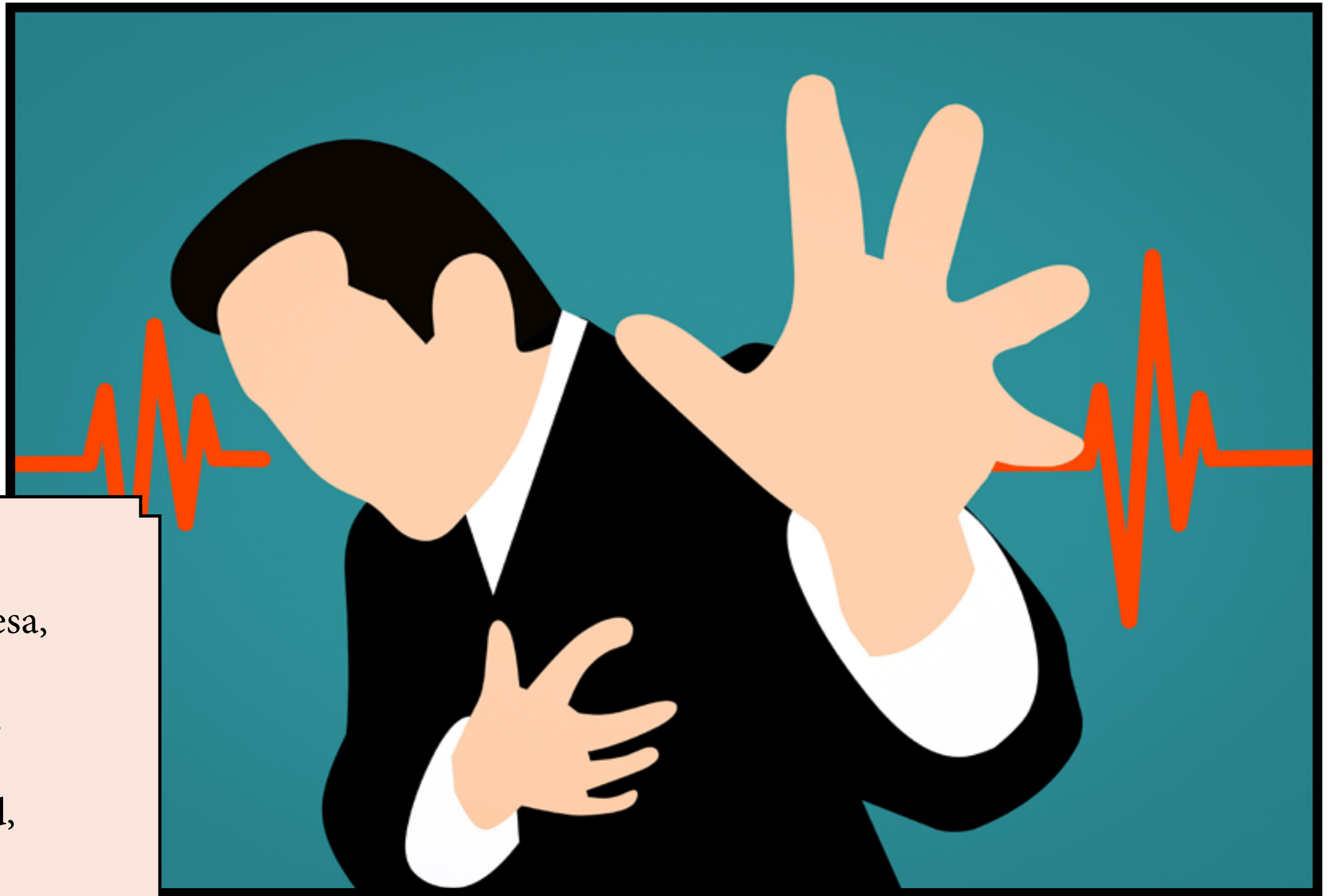


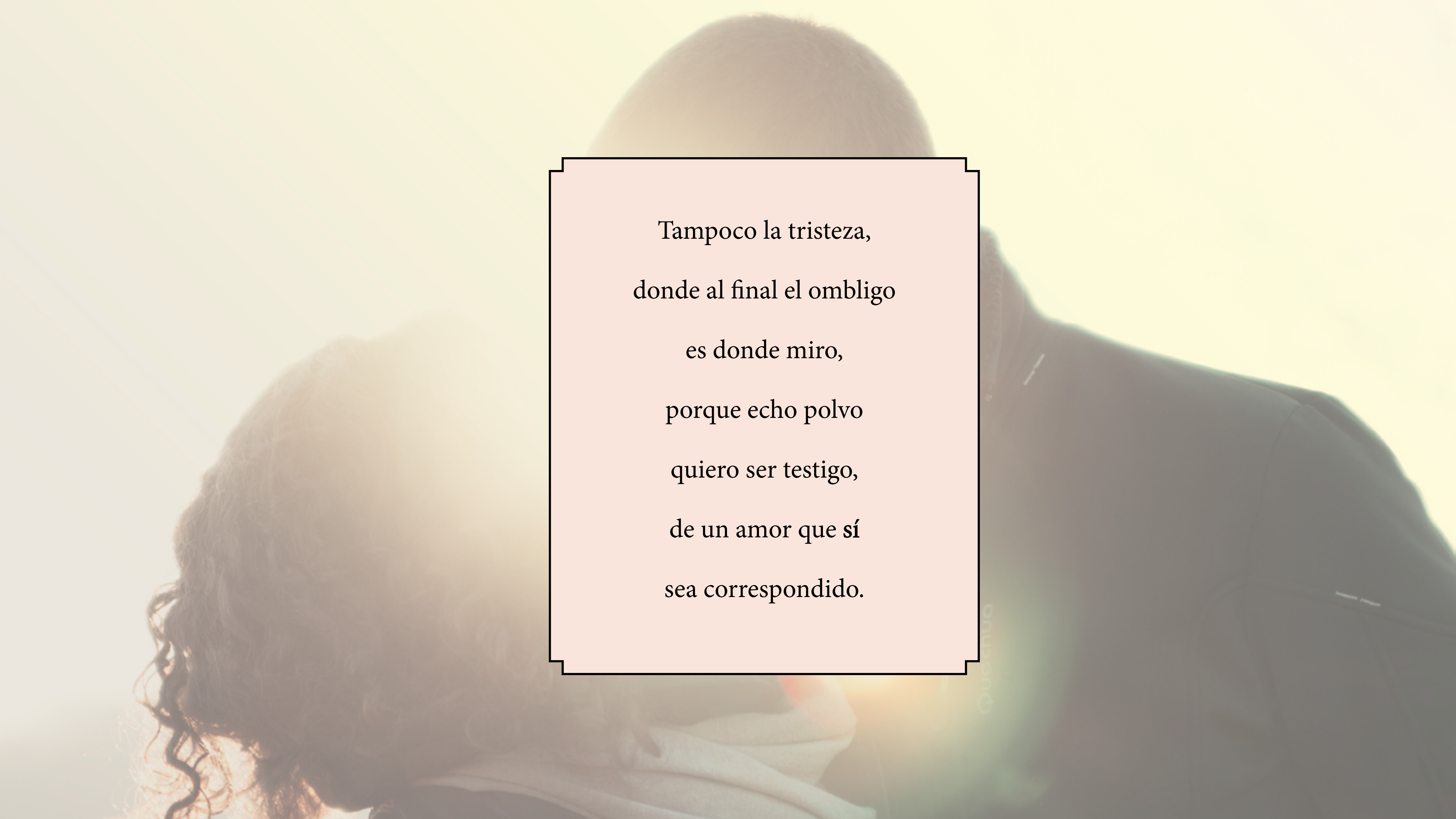
Donde florecían las risas,
donde la prisa era verte,
ahora me duele más abajo
que cualquier camisa,
dentro, muy dentro,
donde para entender
muy poco llego...



Y sin embargo, sale un letargo
de sensaciones que me ayudan,
pero a no dormir y acostarme
con las dudas, sin llegar a un fin...

Lastimado y dolido,
porque maté a la promesa,
esa que decía,
que a tu lado estaría,
odio mi sorpresa..
que censura la verdad,
pero no el olvido...



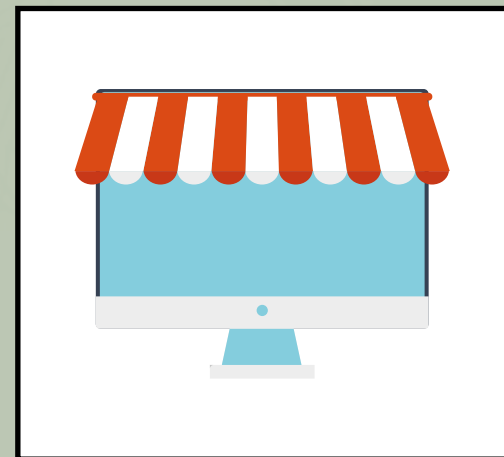
A romantic couple is shown from behind, embracing each other. The woman has long, curly hair and is wearing a light-colored top. The man is wearing a dark jacket. They are standing in front of a bright sunset or sunrise, with the sun low on the horizon, creating a warm, golden glow. The background is slightly blurred, focusing attention on the couple and the text overlay.

Tampoco la tristeza,
donde al final el ombligo
es donde miro,
porque echo polvo
quiero ser testigo,
de un amor que sí
sea correspondido.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperooficial.com/tienda

Donar



rediperooficial.com/colabora

