

REDIPEROFICIAL



QUÉ HACER CONTIGO



Me sentí Dios entre tus sábanas,
entre vestido en cuerpo
y desnudo en alma,
más tarde, herido en palabras
quiero contarte,
y el silencio nada...



Lágrimas caen vaciadas
a un vacío,
cada día menos calma,
me diste cariño y yo
me asusté,
buscaste y encontraste el niño,
y luego me viste arder en fuel...



..Y es que se fue,
ella se fue..
está y no está,
después la cagué sin querer...



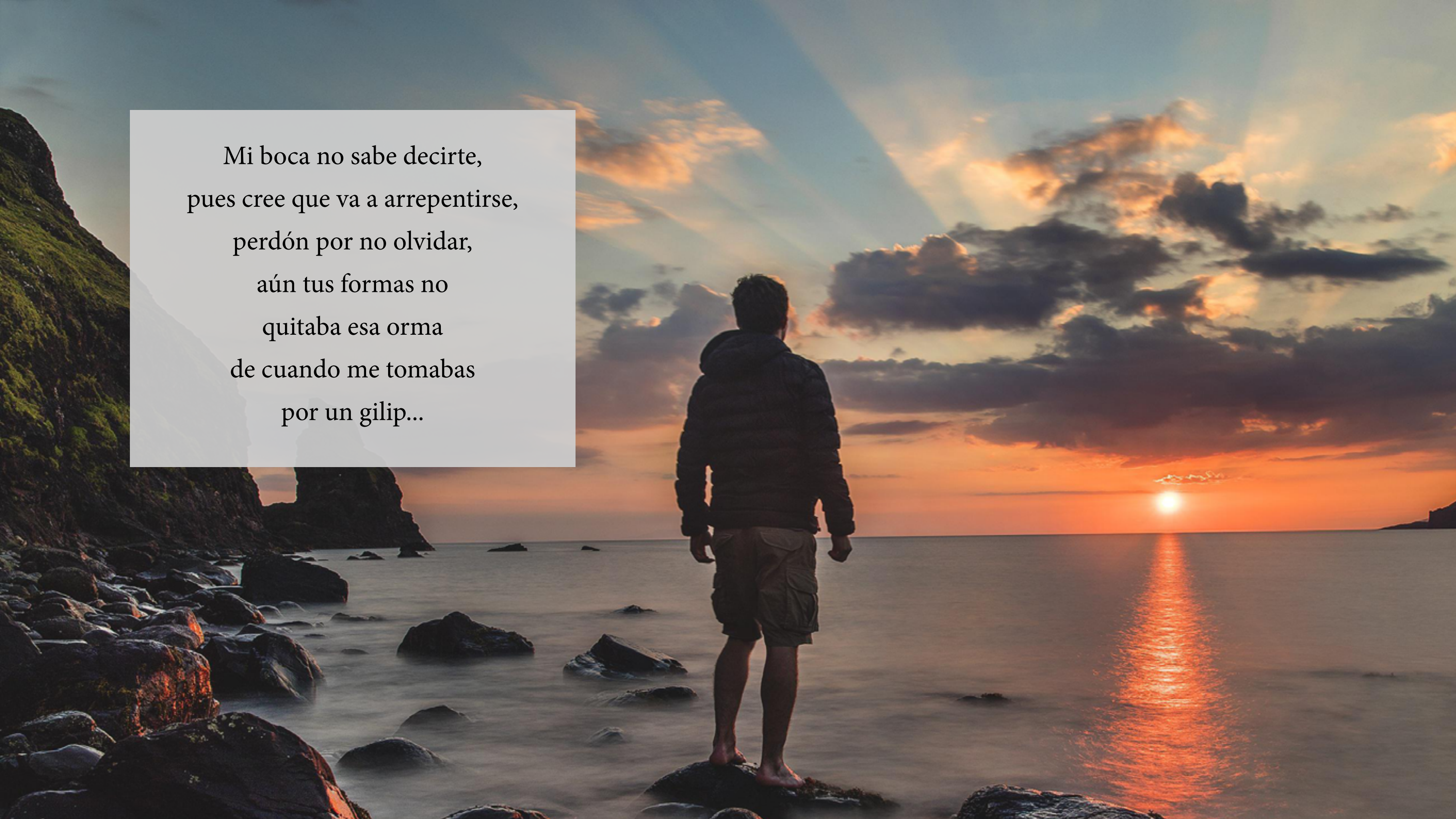
A mi lado tantas noches
oigo reírte,
para mi es triste,
pues no supe como decirte, que
confío en ti y
poca confianza danza...





Delante mía fuiste
desapareciendo,
me tomaste por imbécil,
aún así te veo sexi,
te liaste con un compañero,
mientras recordaba
el olor a cielo de tu pelo...

Mi boca no sabe decirte,
pues cree que va a arrepentirse,
perdón por no olvidar,
aún tus formas no
quitaba esa orma
de cuando me tomabas
por un gilip...





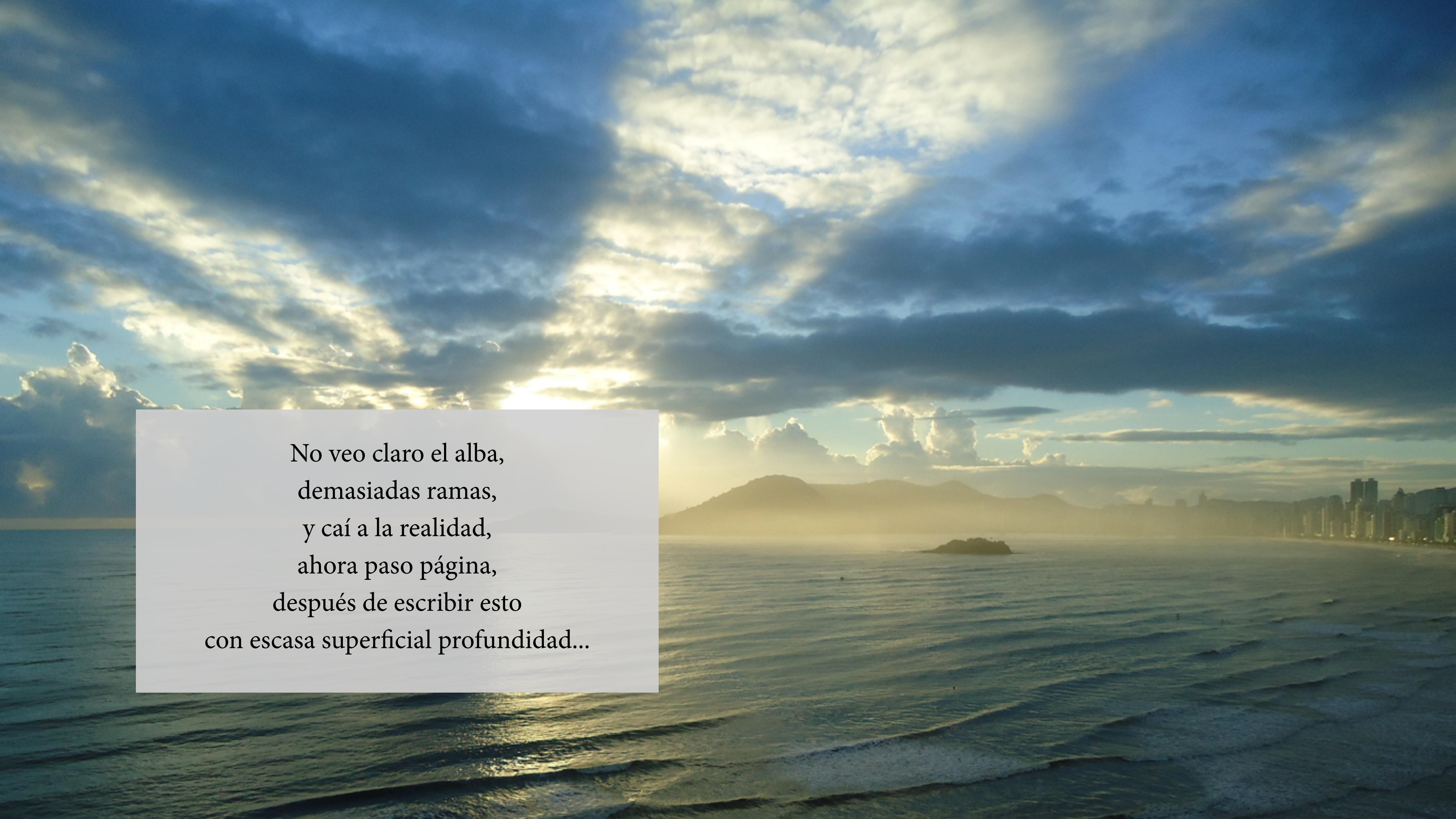
Después el supuesto angeliyo
se piró. ¿chapó por él?
No vivió lo que yo,
y es que estoy hartito
de que te juzguen
sin conocerte tanto...

Volviendo a la historia..
ella volvió buscando
lo que rechazó,
y por la espaldas
llamándome el mier..
yo tengo oídos,
y ella voz,
en mi pu.. cara
tu látigo atroz...






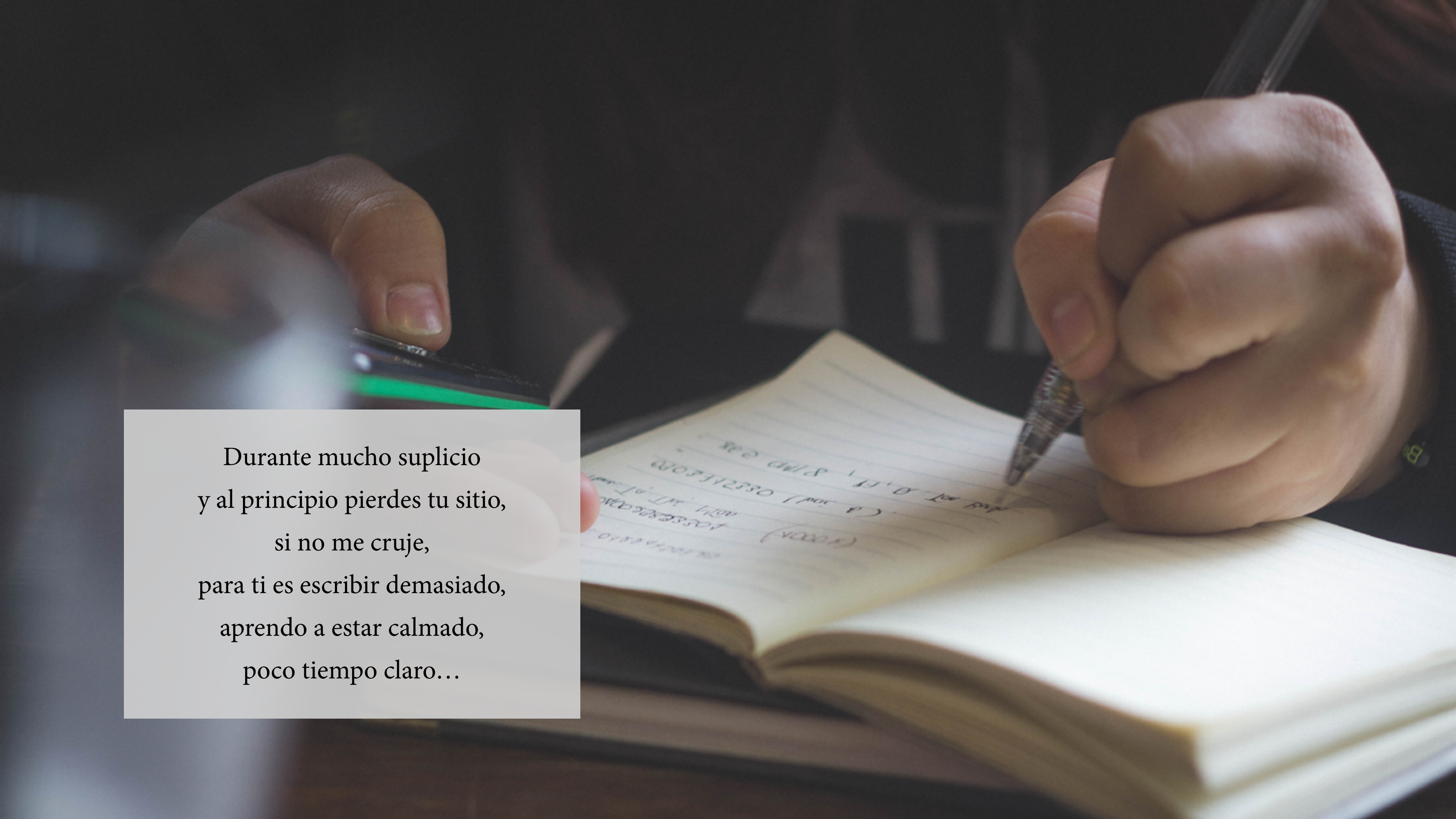
Y no quiere admitirlo,
me hizo daño,
y disculparse no era su destino,
sé que es independiente,
y yo veía constantemente
la bella dama muerte,
no era un accidente,
sino cuando gritas y
la soledad ni se presiente...



No veo claro el alba,
demasiadas ramas,
y caí a la realidad,
ahora paso página,
después de escribir esto
con escasa superficial profundidad...



Con una conversación pendiente,
quiero sincerarme
y no quieres saber,
prefieres que me calle
y una explosión sacará
un orgasmo con mucho placer...

A close-up photograph of a person's hands. The right hand is holding a pen and writing in a lined notebook. The left hand is holding a smartphone, which is partially visible. The background is dark and out of focus. A semi-transparent white box is overlaid on the left side of the image, containing text.

Durante mucho suplicio
y al principio pierdes tu sitio,
si no me cruje,
para ti es escribir demasiado,
aprendo a estar calmado,
poco tiempo claro...



Cuando aún crees haber
plasmado todo,
mi cabeza vuelve al modo,
al insomnio, al folio precipitado,
en una enfermedad sin microbios...

Difícil amar viendo el número

de traumas en episodios,

intentaste regresar..

y los restos del puñal lloraban

desde el velatorio...



Es mi escritorio el que conoce
lo mas negro oscuro,
es mi territorio donde
me siento mas seguro,
ahora las cosas están diferentes,
pero no olvido tu culo,
que vendiste al enano
falsamente sonriente,
es el pu.. amo
y yo el desastre pendiente, y dependiente,
bueno ya no...



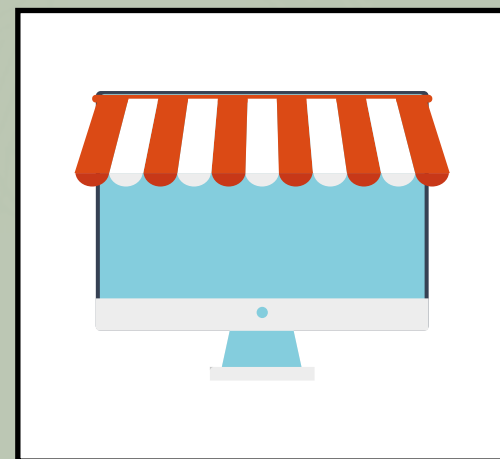


Por Luna y el Sol
me dieron la luz,
para sanar el dolor..
ese que creaste tú,
después de mostrar como envenena
una flor,
que creció en los cementerios..
para enviarme entre silencios
en el precio del ataúd.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperooficial.com/tienda

Donar



rediperooficial.com/colabora

Fin

