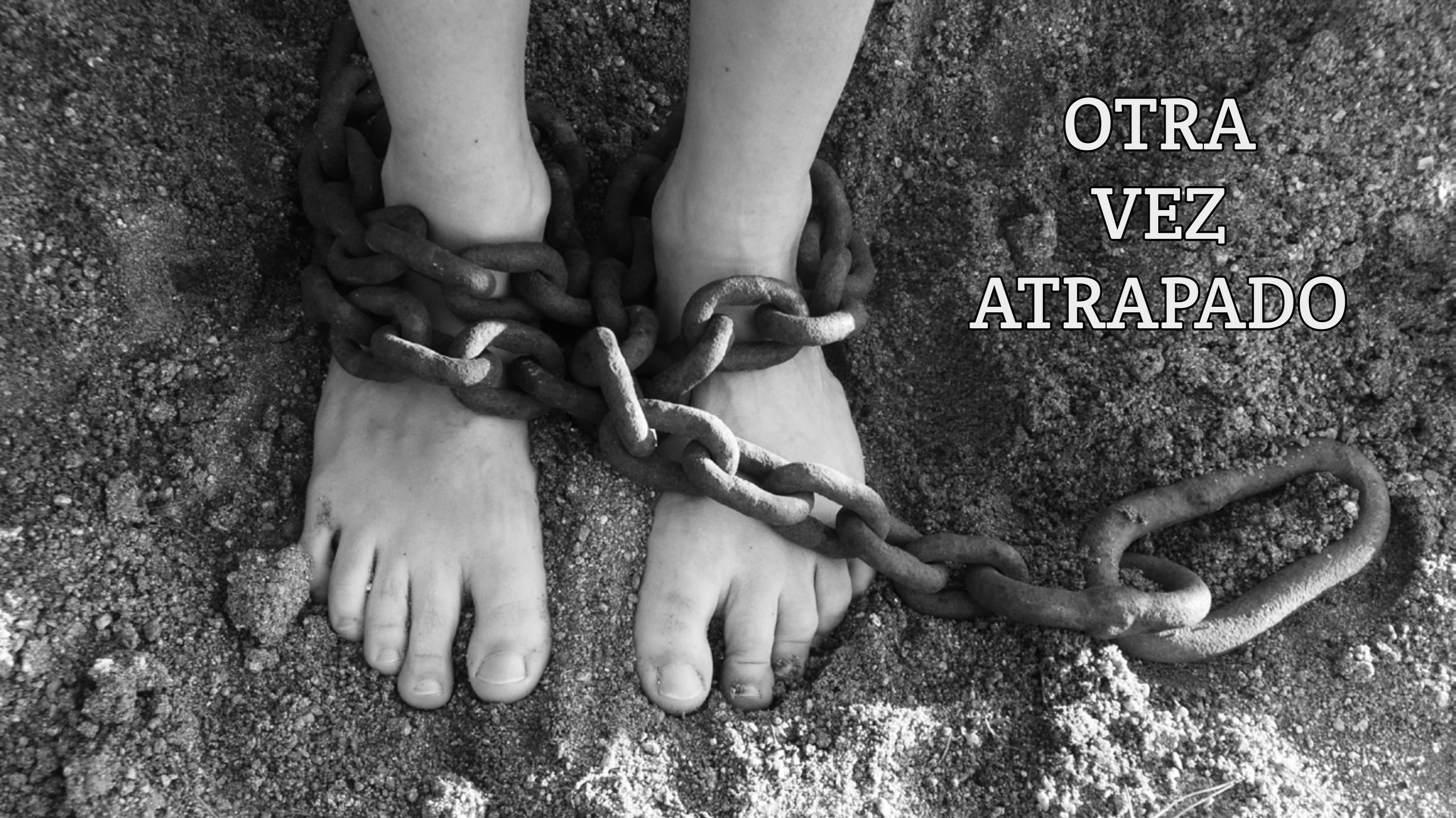




**REDIOPEROFICIAL**





**OTRA  
VEZ  
ATRAPADO**



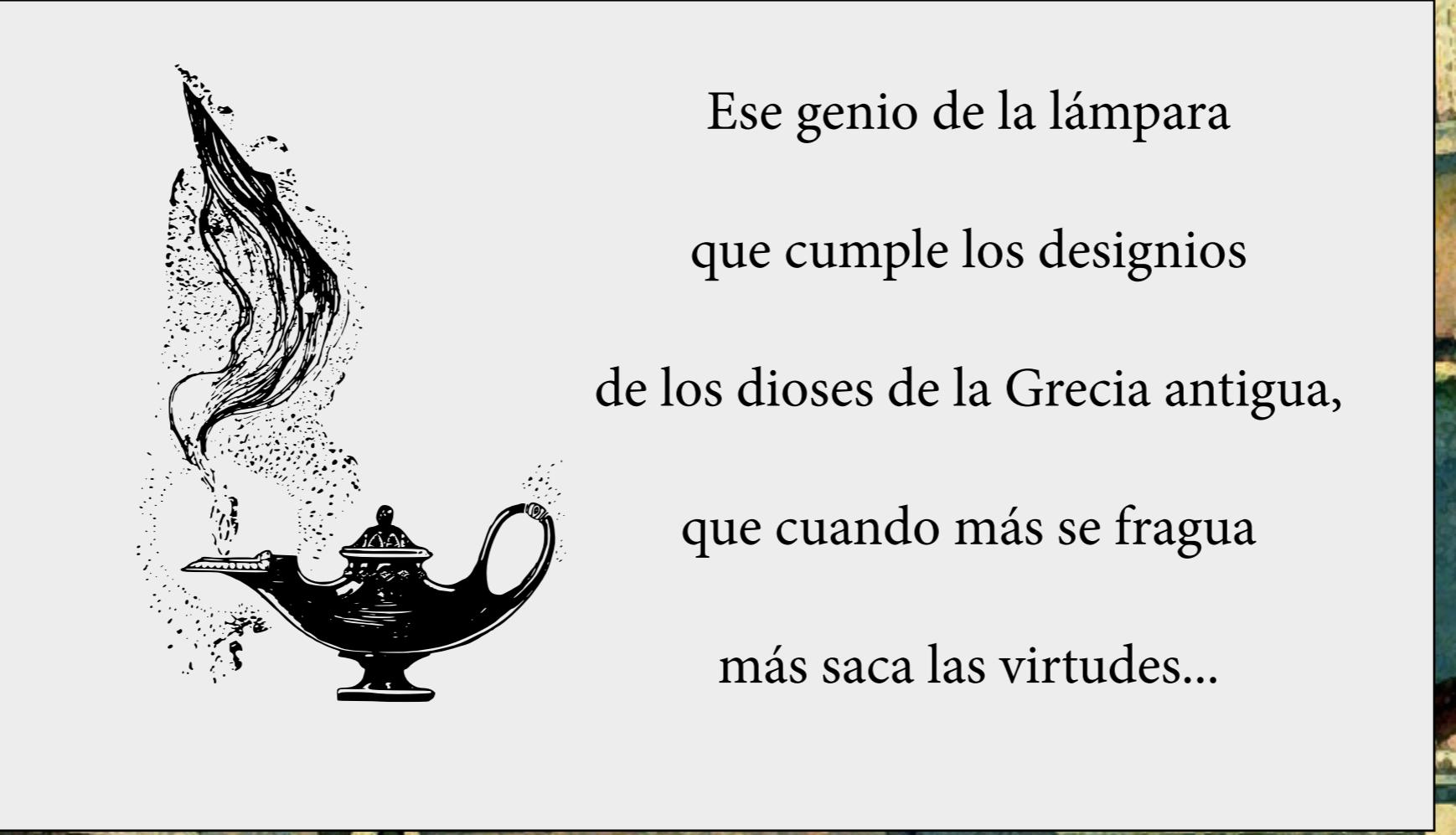
Otra vez atrapado  
en las grietas de la poesía,  
decían que ningún exorcista  
estaba capacitado para  
salvarlo de su romería,  
su amada la caligrafía  
le llamaba bastante,  
pensaba que vería silencio  
y que la musa inspiratoria  
volvería a descargarle...



Una descarga eléctrica  
con el fibrilador de la rima,  
con las ganas de contar mucho..  
de soltar las marranerías,  
no se dejaba llevar por  
las reglas de la literatura,  
no es que las odiara,  
es que perdía su hermosura,  
pues para él, demasiado técnico,  
era la condena de la ralladura,  
y lo que le volvía frenético  
era escribir con soltura...

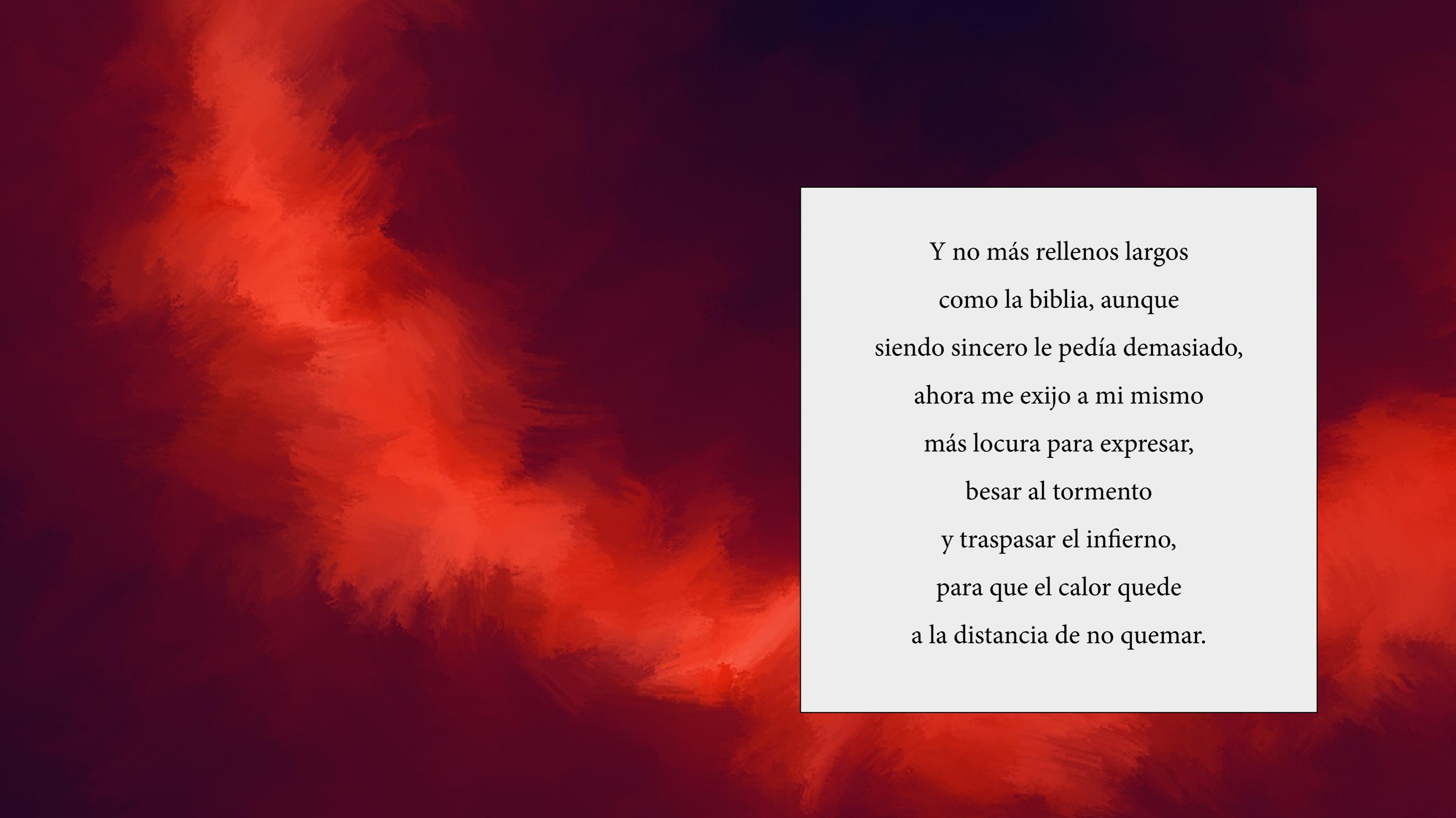
A photograph of a woman with long brown hair, seen from behind, wearing a teal blouse. She is standing in a large, ornate library with high ceilings and wooden bookshelves filled with books. Several large, open books are suspended in the air around her, emitting wisps of white smoke or steam. The lighting is warm and dramatic.

Este era el fin de su camino,  
eso creían los ateos,  
pues el dios del escrito  
aparece cuando pides el deseo,  
por eso vuelve, siempre  
para contar lo bello,  
y porque no.. lo mas feo...



Ese genio de la lámpara  
que cumple los designios  
de los dioses de la Grecia antigua,  
que cuando más se fragua  
más saca las virtudes...



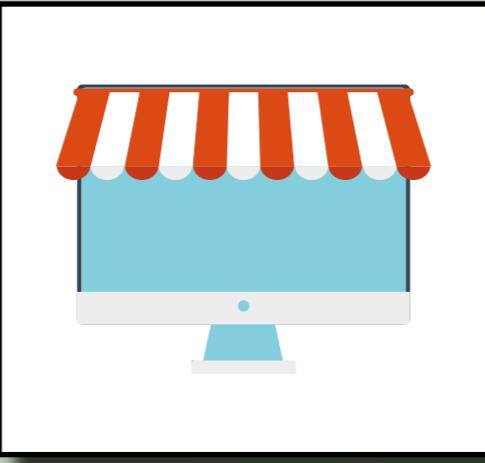


Y no más llenos largos  
como la biblia, aunque  
siendo sincero le pedía demasiado,  
ahora me exijo a mi mismo  
más locura para expresar,  
besar al tormento  
y traspasar el infierno,  
para que el calor quede  
a la distancia de no quemar.

# **REDIPEROFICIAL**

## **POEMARIO**

**Tienda**



[rediperoficial.com/tienda](http://rediperoficial.com/tienda)

**Donar**



[rediperoficial.com/colabora](http://rediperoficial.com/colabora)



**Fin**