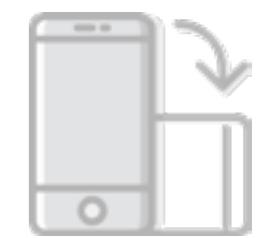


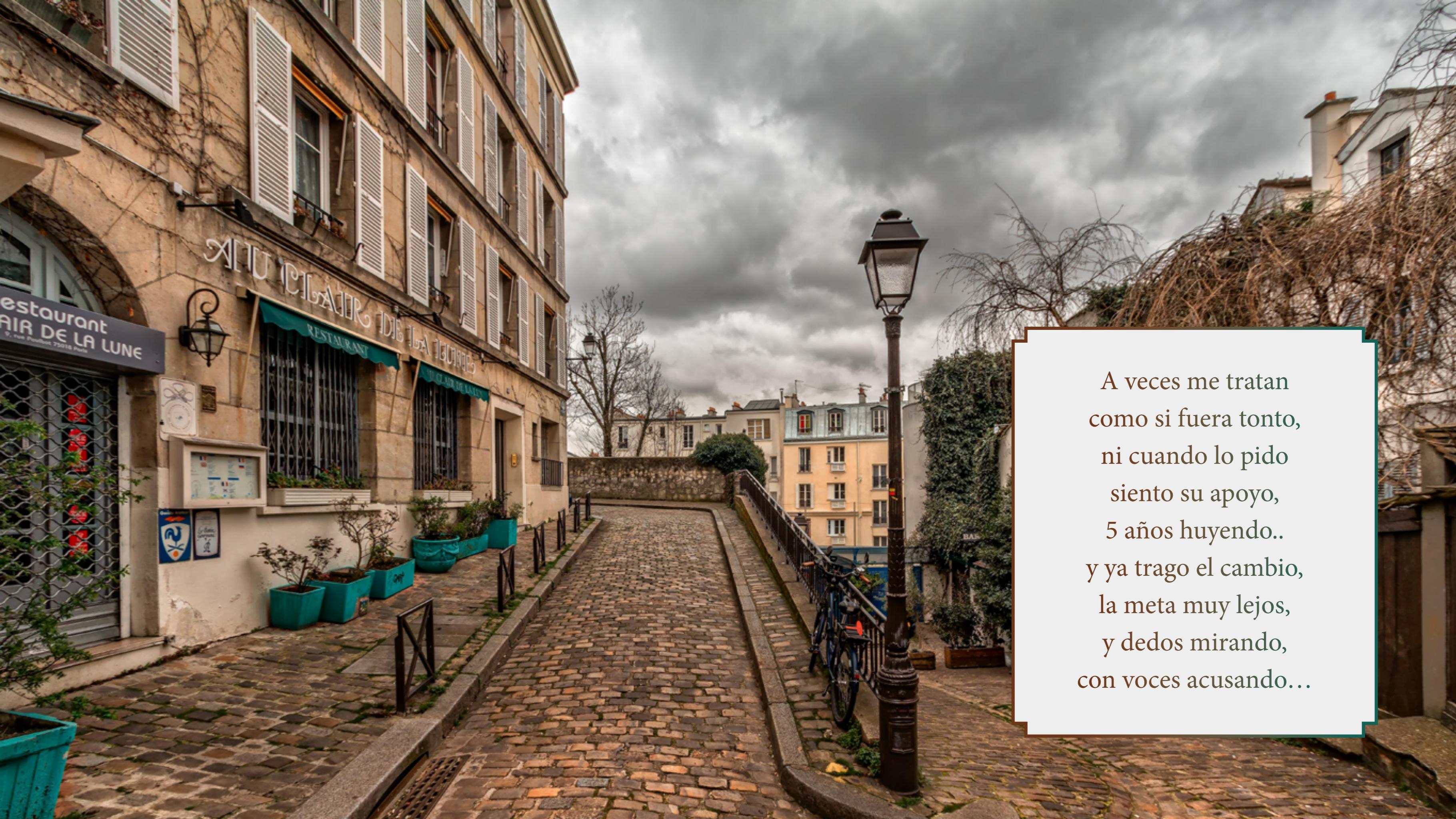
REDIPEROFICIAL



VOCES

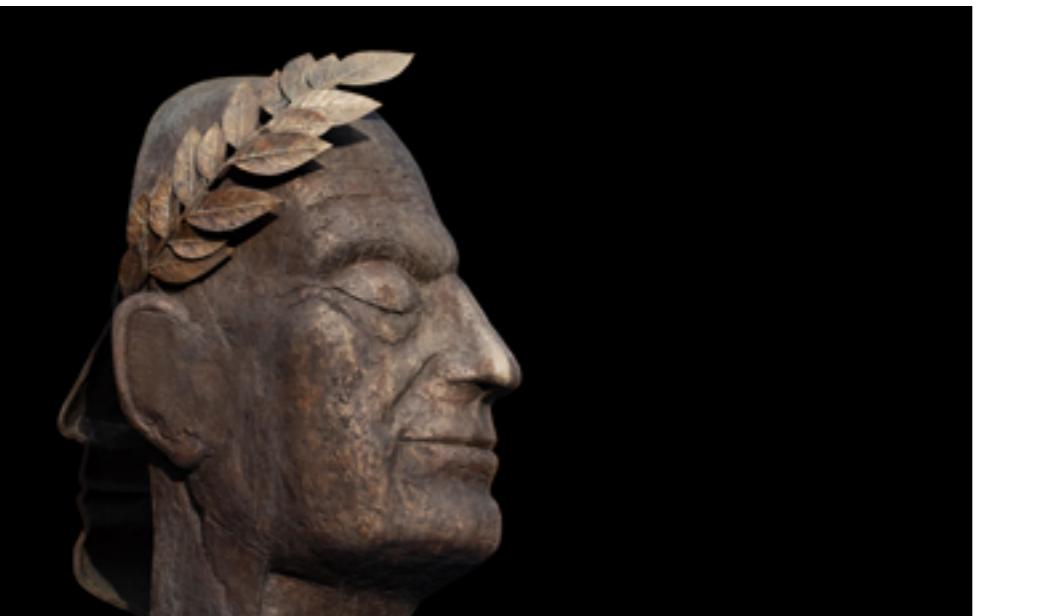
VARIAS

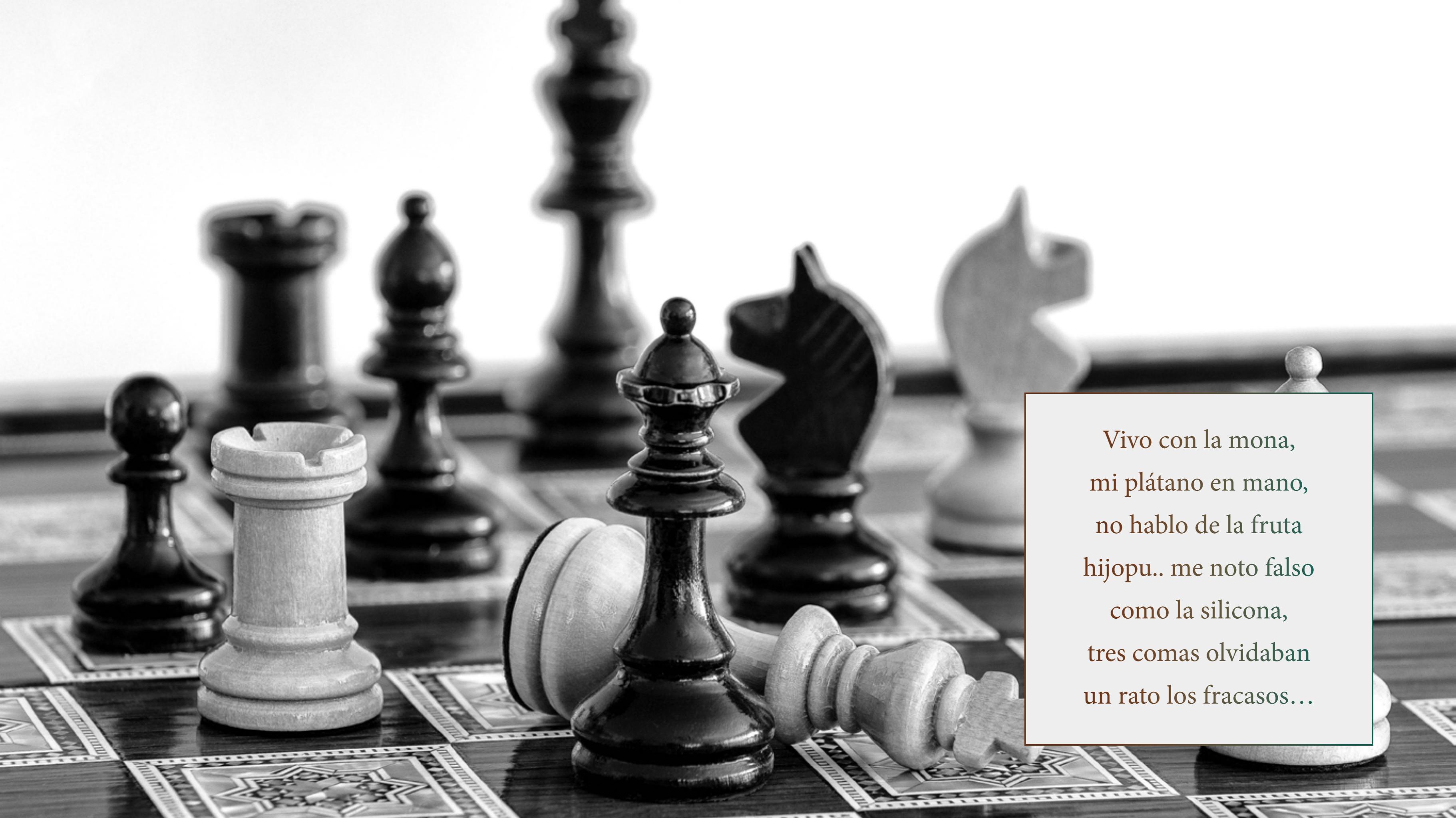




A veces me tratan
como si fuera tonto,
ni cuando lo pido
siento su apoyo,
5 años huyendo..
y ya trago el cambio,
la meta muy lejos,
y dedos mirando,
con voces acusando...

Ya sabes,
lo de la capital de Italia,
hablo de Roma,
nadie cambia
del todo en 24 horas,
el verde no solo me pierde,
es que me comprende,
y es peor droga...





Vivo con la mona,
mi plátano en mano,
no hablo de la fruta
hijopu.. me noto falso
como la silicona,
tres comas olvidaban
un rato los fracasos...

A photograph of a vast desert landscape at sunset. The sky is filled with dramatic, colorful clouds ranging from deep purple to bright orange and yellow. In the foreground, a person wearing a dark jacket and a cap walks away from the camera, leaving a trail of footprints in the light-colored sand. The horizon shows distant mountains and a city skyline. A white rectangular box with a dark green border is positioned in the lower-left corner of the image, containing the following text.

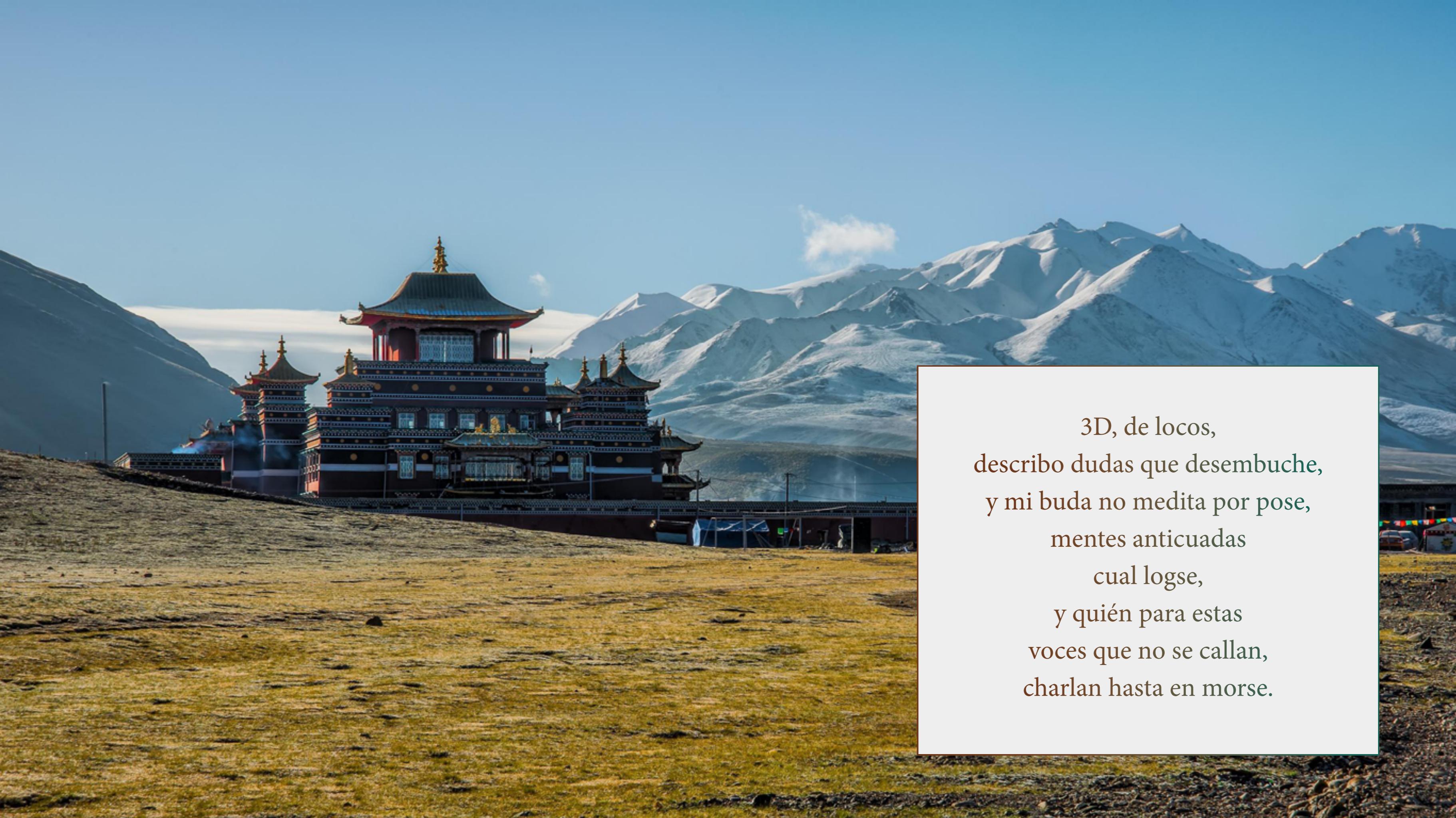
Mal pasos sostuve,
escribo para entender mi mute,
si es para joder..
no te cruces,
te sorprenderá como
mi odio te seduce...



No he vivido ni la mitad..
y oscuridad no ve luces,
las cruces
de mayo se extienden...

Lo mejor es no pensar,
imposible,
libertad mi chabeta no define,
historias de cortometrajes
con calidad de cine...





3D, de locos,
describo dudas que desembuche,
y mi buda no medita por pose,
mentes anticuadas
cual logse,
y quién para estas
voces que no se callan,
charlan hasta en morse.

REDIPEROFICIAL

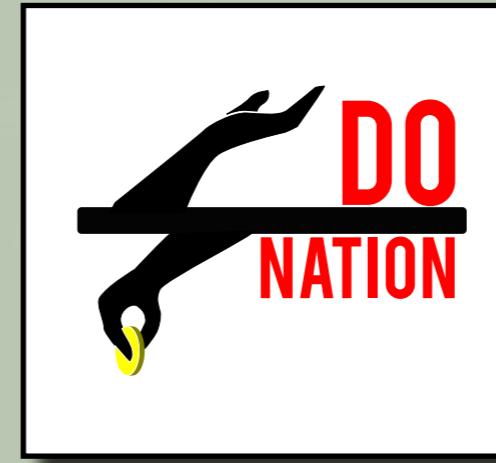
POEMARIO

Tienda



rediperoficial.com/tienda

Donar



rediperoficial.com/colabora

FIN

