



REDIPEROFICIAL



A person wearing a dark hoodie and large headphones is shown from the chest up. They are looking down and to the right. The image is semi-transparent, allowing the background of a light-colored wooden floor to be visible. The text 'SOLO SI ME ESCUCHAS' is overlaid in the center in a white, hand-drawn, outlined font.

SOLO
SI ME
ESCUCHAS

A dramatic, low-key photograph of two men. The man in the foreground is wearing a dark suit, white shirt, and dark bow tie. He has a serious, thoughtful expression, with his hand resting on his chin. The man behind him is leaning in, whispering into his ear. The lighting is very dark, highlighting the men's faces and hands against a black background.

No me escuches
y no tendrás mi voz,
no hay estuches
que calmen el dolor...

Tu ego requiere de mi atención,
si de mí estás hasta..
el otro te dirá adiós,
el clamor no lo quiero
si no despejas el cielo
de mi temor...





La filosofía del amor
son “paluegos”
que me quité con los palillos,
pero con cepillos no...



No brillo ni ausente,
sin don de gentes,
aumenta el chorro
de la inseguridad de la fuente,
cuyas lágrimas ni divierten,
y ni conectan con el mar,
pasando de la corriente...



La verdad es aparente,
y si deseaste cambiar
y algunos se mofaron,
un día quedarán acojonados,
castigados por el refrán,
y callados oirán tu felicidad,
y tu fuerza gastando suelas
con la soledad que me consuela,
con suelo que pisar
y con mierdas que tragar,
pero las escupo...

A blue-tinted photograph of a winter landscape. In the foreground, a wooden fence runs across the frame. The background shows a large, leafless tree with intricate branches against a pale, overcast sky. The ground is covered in snow or frost.

Me preocupo del animal,
pues agradecérmelo,
con esa cualidad de la calidad,
ningún ser humano supo,
más os he fallado
e incontables veces,
ayudaros busco para llenarme,
pero me ofusco
cuando soy plan b,
no ser segundo plato de nadie
y si la comida
con el postre de alguien
que se repita, pero sin cansarme,
de que me derrita
para no helarme...

Me da igual el restaurante,
con el amor delante,
conversaciones de un milenio,
que se contraen en un instante
sabiendo que no soy un genio
y que me aguanten...



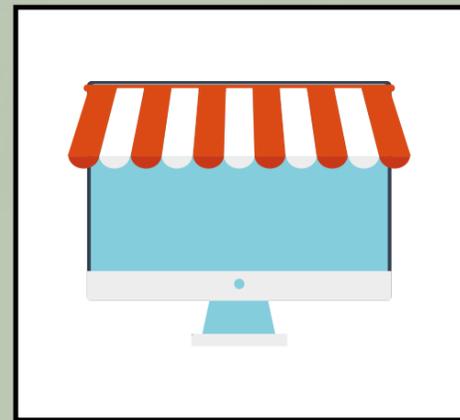


Sensación de pequeño,
sus besos me hagan grande,
que me anime con los sueños
a llevarlos adelante,
y no quiero una mujer de compañía
quiero una que me acompañe.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperoficial.com/tienda

Donar



rediperoficial.com/colabora

