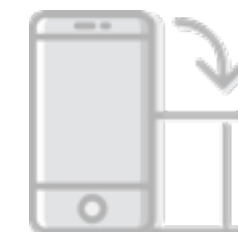


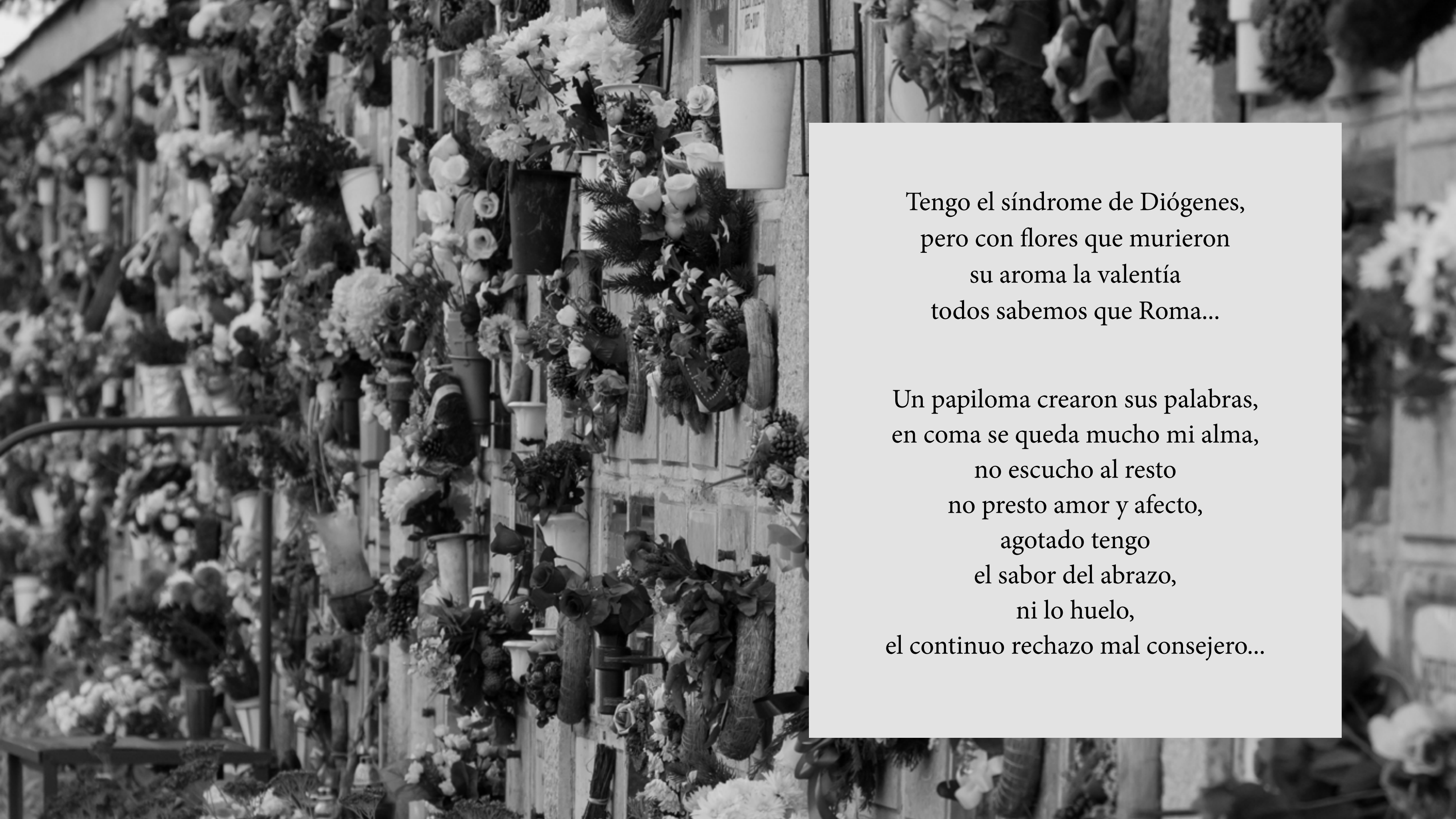


REDIPEROFICIAL



The background of the image is a close-up, high-contrast photograph of parched, cracked soil. The cracks are deep and irregular, creating a complex, textured pattern across the entire frame. The color is a dark, muted brown, with some lighter patches where the soil is more exposed or where small stones are visible. The lighting is dramatic, with strong shadows in the cracks and highlights on the raised edges of the soil clumps.

ME DESCORCHIO




Tengo el síndrome de Diógenes,
pero con flores que murieron
su aroma la valentía
todos sabemos que Roma...

Un papiloma crearon sus palabras,
en coma se queda mucho mi alma,
no escucho al resto
no presto amor y afecto,
agotado tengo
el sabor del abrazo,
ni lo huelo,
el continuo rechazo mal consejero...

El respeto el aliado,
si no me decepciono
y pronto viendo porno
me veo liado,
sucio en la cama tirado...



A small, fluffy white dog, possibly a Papillon or similar breed, is standing in a grassy field. The dog has its tongue out and is looking towards the camera. Its ears are large and fringed. The background is a soft-focus green field with some taller grass in the foreground.

Me anima mi perrita,
si existe algún dios, que la bendiga
tan pequeñita y
su corazón me palpita
una solidez, por ella
la fe y la vida,
hace que no se maldiga,
no se suicida...

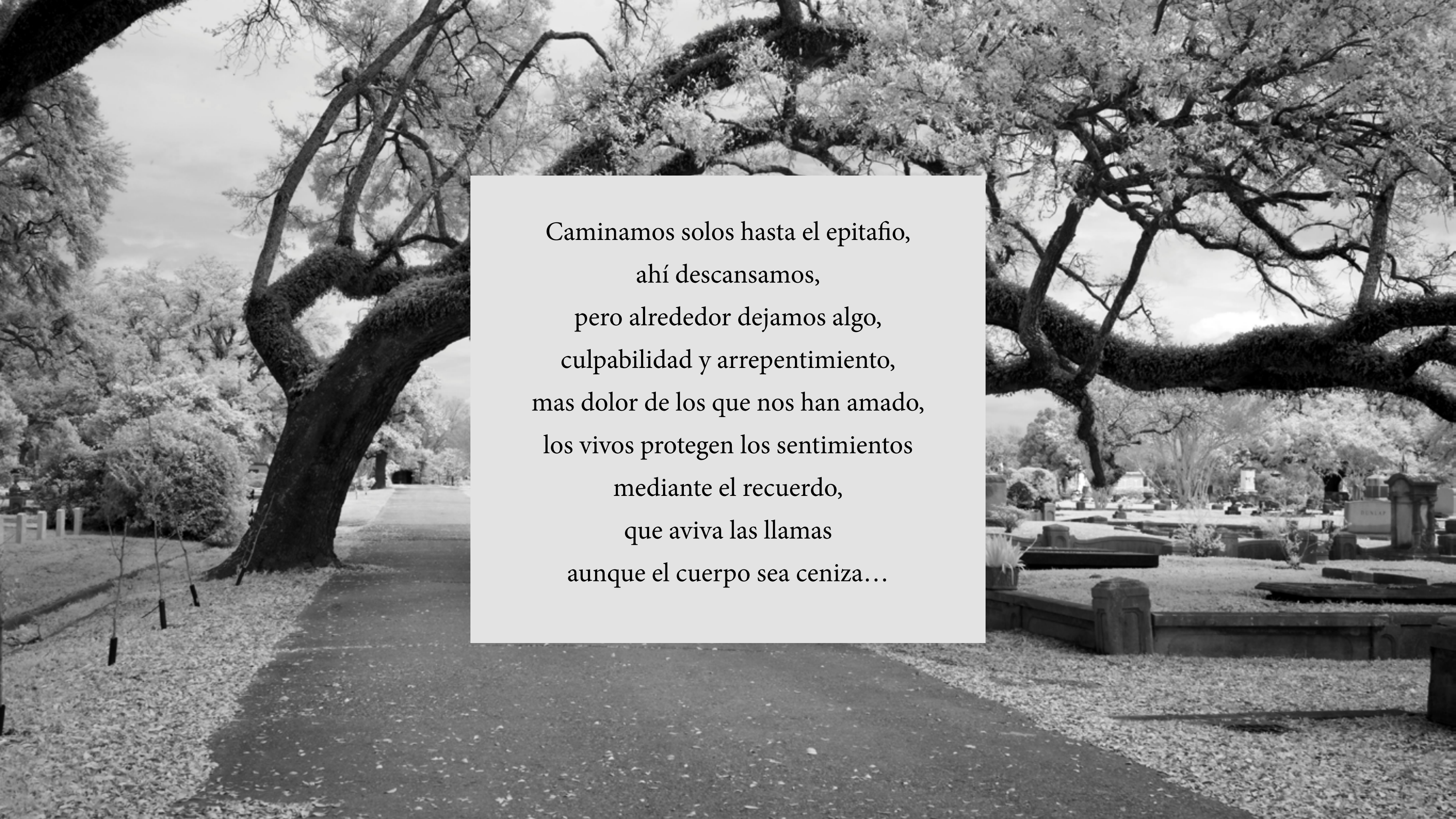


Abro la ventana de mi boca,
pero choca con un escudo
no son los dientes,
tenlo por seguro...

El caso es que tapa la salida,
no quiero falsas flechas de cupido,
solo seguridad en mis descuidos,
dibujar una sonrisa en su cara,
pero sin tinta,
la prisa es el duelo
que me ampara,
solo sin consuelo,
mas cerca del suelo
que prisas no suelo
atravesar mas de la lámpara...



No castigar a nadie,
por ser un inútil
sin derecho a revelarme,
avanza el tiempo,
pero desconfianza
se desplaza como cangrejo,
yo con canguelo
y él con las pinzas preparadas,
así es como me defiendo,
la paliza sin aliento
causa efecto de cansancio...




Caminamos solos hasta el epitafio,
ahí descansamos,
pero alrededor dejamos algo,
culpabilidad y arrepentimiento,
mas dolor de los que nos han amado,
los vivos protegen los sentimientos
mediante el recuerdo,
que aviva las llamas
aunque el cuerpo sea ceniza...

La esencia se contradice
la ausencia agoniza,
el día a día cual oxígeno
de una melodía
sonada por cualquiera,
algunos vagan muertos
como en The Walking Dead,
por fuera no lo muestran
muebles puestos del Ikea
luego desmontados y perdidos...



No dejes que se acerquen
a un vil cuchillo,
no los culpes si a su castillo
le cerraron el pestillo,
son inseguros,
mierdas que le escupen
duda cuando esculpen
su personalidad,
su timidez no tiene límites,
difícil es que bien te puedan hablar,
si solo saben presionar,
resurgir de entre los muertos
y lo odio admitir,
pero no perdí la oportunidad
de decir adiós,
pues la fatiga frena
lo que sea,
textos son ladrillos
de un edificio con demasiados metros,
me agobio, me desquicio
y el insomnio es mi vicio...



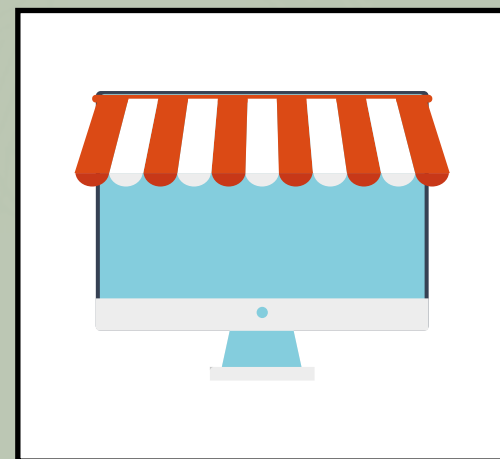


No duermo, falta de alivio,
mas trasnocho entre delirios,
momento que muerdo el tocho,
imprime la letra,
ponla en tu corcho,
por almas cachas
me descorcho.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperooficial.com/tienda

Donar



rediperooficial.com/colabora

