



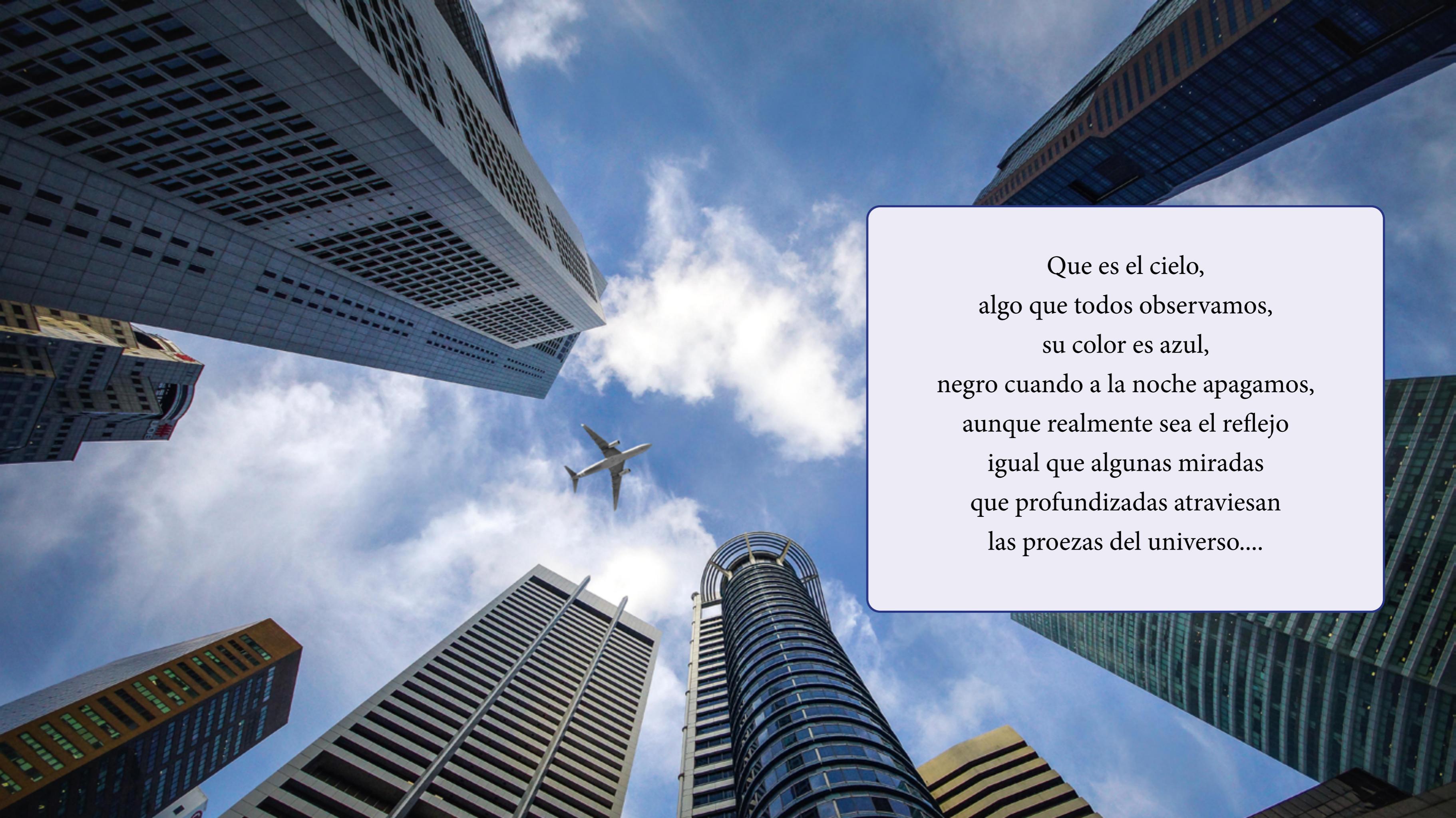
REDIOPEROFICIAL





The background of the image is a night sky filled with stars. A vibrant, multi-colored gradient overlays the upper portion of the sky, transitioning from deep red at the top to orange, yellow, green, and finally dark blue at the bottom right. In the foreground, the dark silhouette of a person stands on a small hill or ridge. To the right of the person, there are some dark, silhouetted trees and rocks. The overall composition suggests a sense of awe and connection to the natural world.

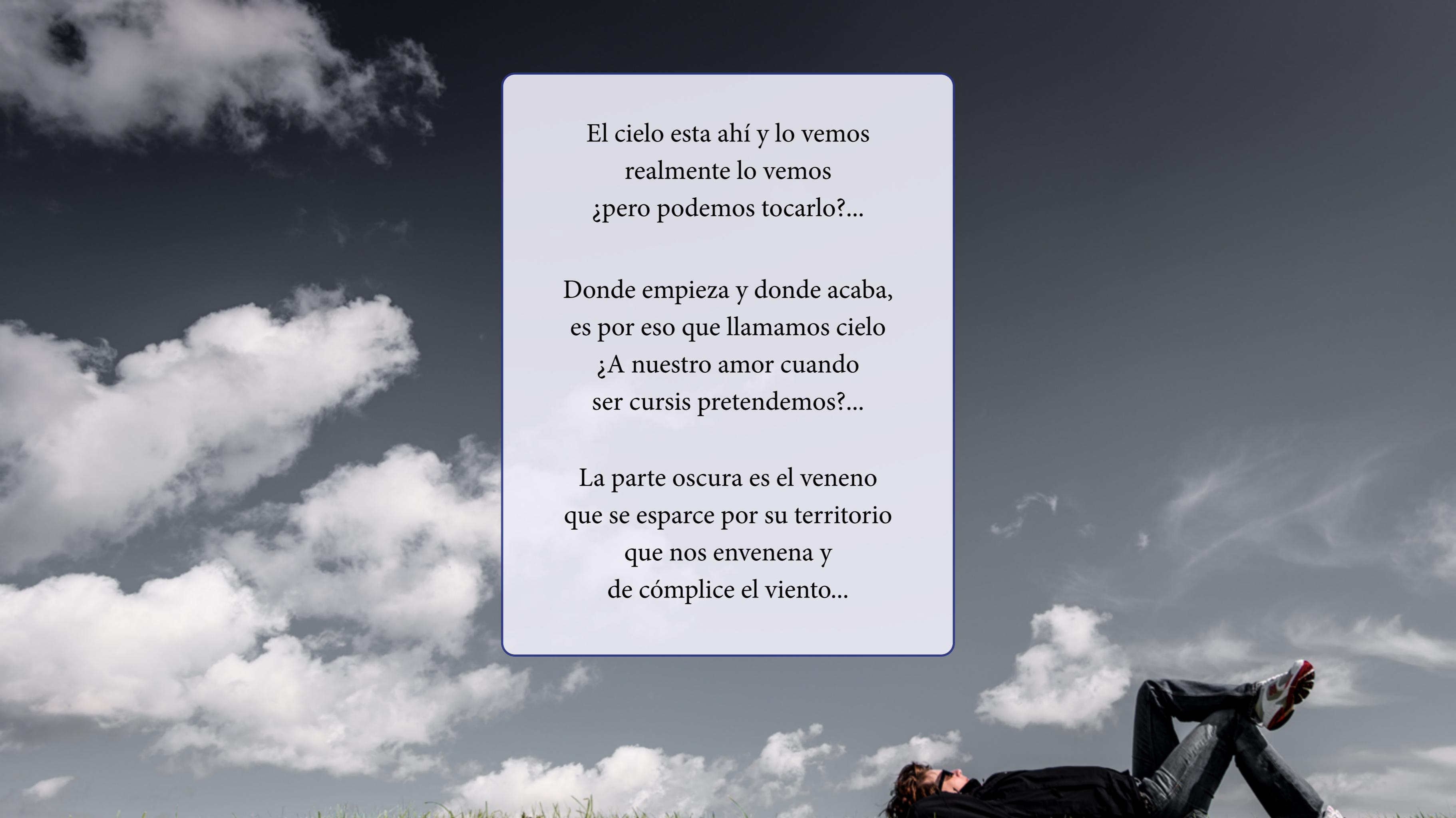
el cielo



Que es el cielo,
algo que todos observamos,
su color es azul,
negro cuando a la noche apagamos,
aunque realmente sea el reflejo
igual que algunas miradas
que profundizadas atraviesan
las proezas del universo....



Los pájaros lo sienten,
recortando el cielo intocable,
nubes que se desplazan
y en momentos jodidos,
nubes que lloran y a lo lejos
aproximadamente doce horas,
luz esférica que arde y en invierno
en Almería llega su calor
y por ello sobreviven animales
y fauna por la licencia
que la fuente suprema
les recarga, ley natural,
así lo evidente lo llama...



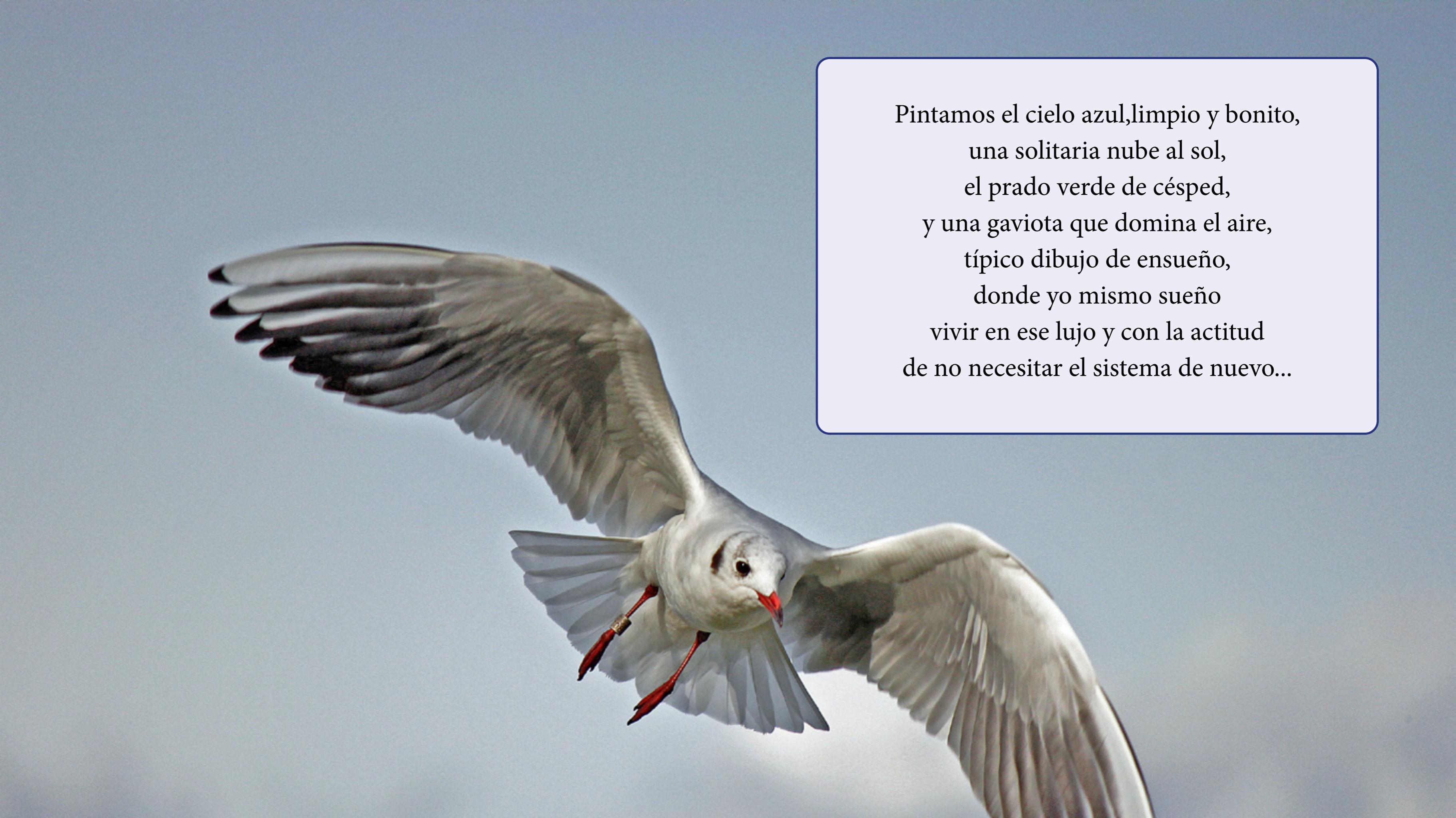
El cielo esta ahí y lo vemos
realmente lo vemos
¿pero podemos tocarlo?...

Donde empieza y donde acaba,
es por eso que llamamos cielo
¿A nuestro amor cuando
ser cursis pretendemos?...

La parte oscura es el veneno
que se esparce por su territorio
que nos envenena y
de cómplice el viento...

A mí me da celo de las aves,
que pueden surcar los cielos,
que recorren continentes
sin dni, sin pasaporte y sin miedo,
árboles viejos y hermosos
que desaparecieron por nosotros,
antepasados que no ponemos rostros,
tocaban con su hoja en la punta
del ático...y si ahora me preguntas
existen rascacielos que nada rascan
y que sólo beneficia a algunos humanos...



A black-headed gull is captured in mid-flight, its wings spread wide. The bird has white plumage on its head and neck, a dark cap, and a dark patch around its eye. Its long, hooked bill is red, and its legs are also red with webbed feet. The background is a uniform, light blue sky.

Pintamos el cielo azul, limpio y bonito,
una solitaria nube al sol,
el prado verde de césped,
y una gaviota que domina el aire,
típico dibujo de ensueño,
donde yo mismo sueño
vivir en ese lujo y con la actitud
de no necesitar el sistema de nuevo...



Girando, girando y girando
en un desalmado desierto,
se encuentran los buitres rondando
el cadáver putrefacto y muerto,
haciendo sombra de carroñero
a la carroña que se devorará luego...

Los drones graban desde allí arriba,
algunos eventos y otras movidas
aviones que lanzan gases nocivos
que desaparecen las nubes,
después de pasar varios casi unidos
y fábricas echan humos que contaminan,
el sitio donde se encuentra
lo que la mayoría de seres
que en la tierra habitan respiran...

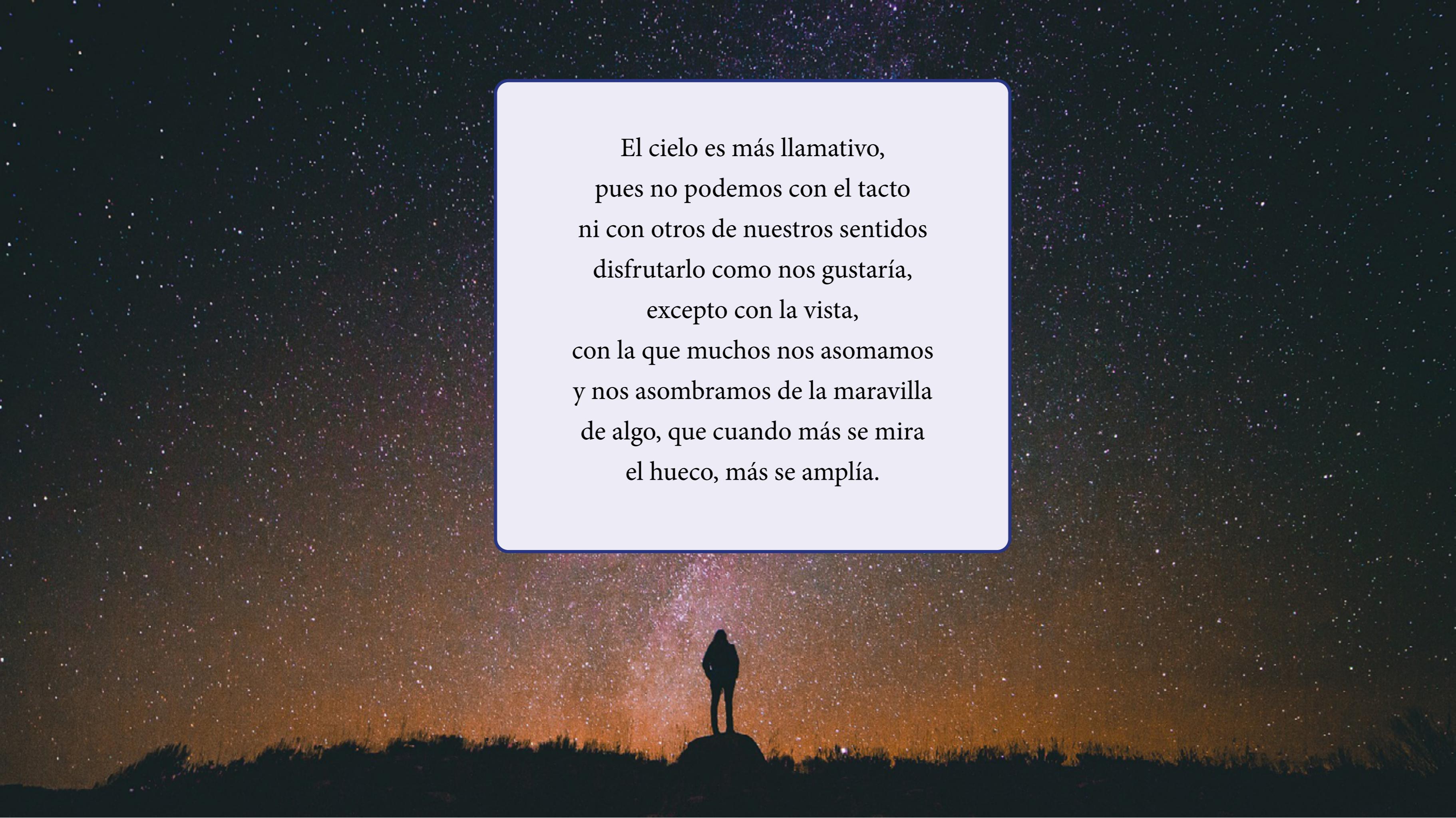




Nos enseñaron; de día sale el sol
y de noche se aprecia la luna
¿cómo es que a veces vemos a la luna de día?

Algo que miramos y nos pilla lejos
tumbarse en tierra húmeda
y observar que volamos,
el mágico sueño casi cumplido,
pues aunque humanos vuelen
es un riesgo, y los aviones
vas en una cabina metido...





El cielo es más llamativo,
pues no podemos con el tacto
ni con otros de nuestros sentidos
disfrutarlo como nos gustaría,
excepto con la vista,
con la que muchos nos asomamos
y nos asombramos de la maravilla
de algo, que cuando más se mira
el hueco, más se amplía.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperoficial.com/tienda

Donar



rediperoficial.com/colabora

