

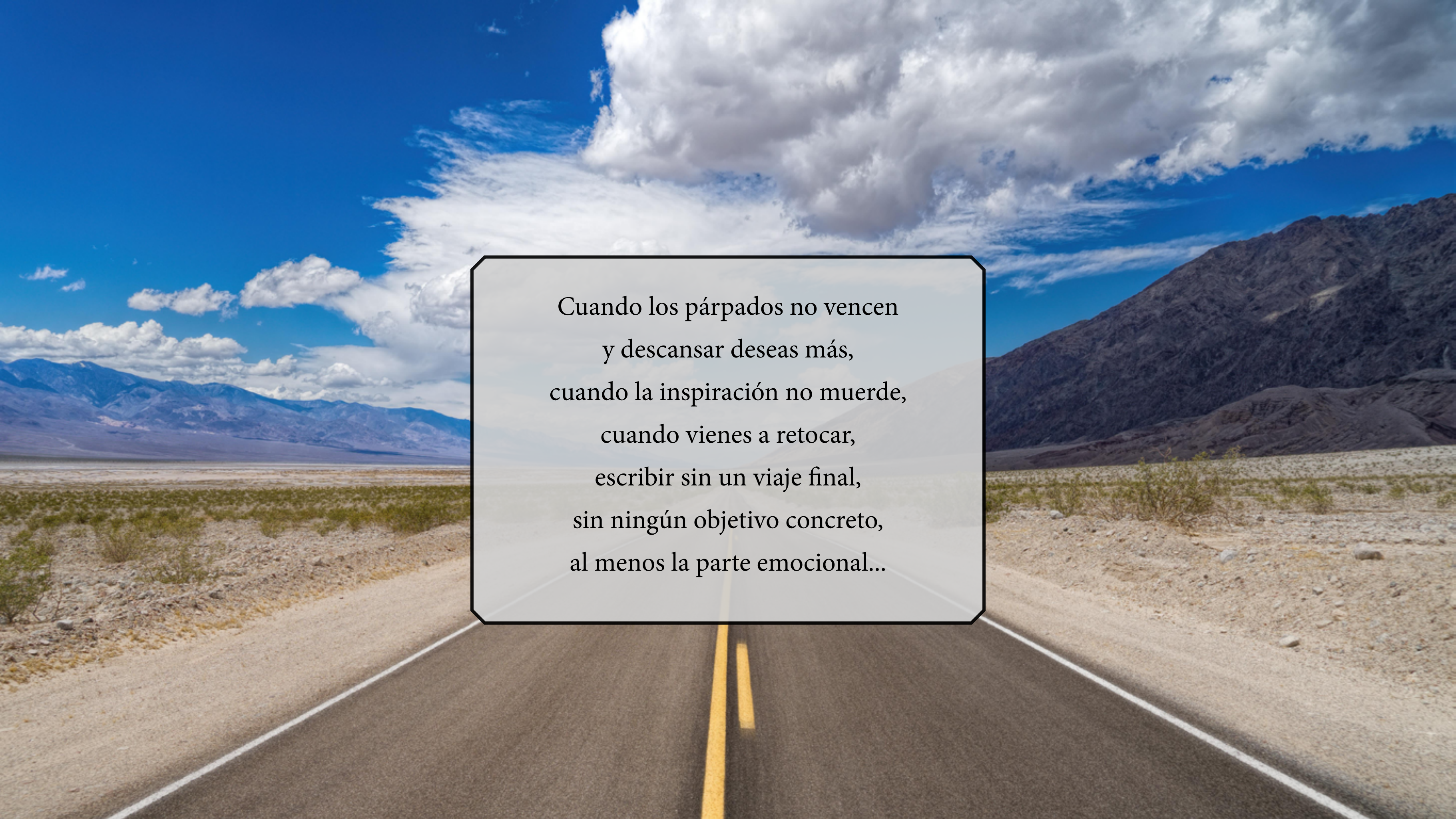


REDIPEROFICIAL

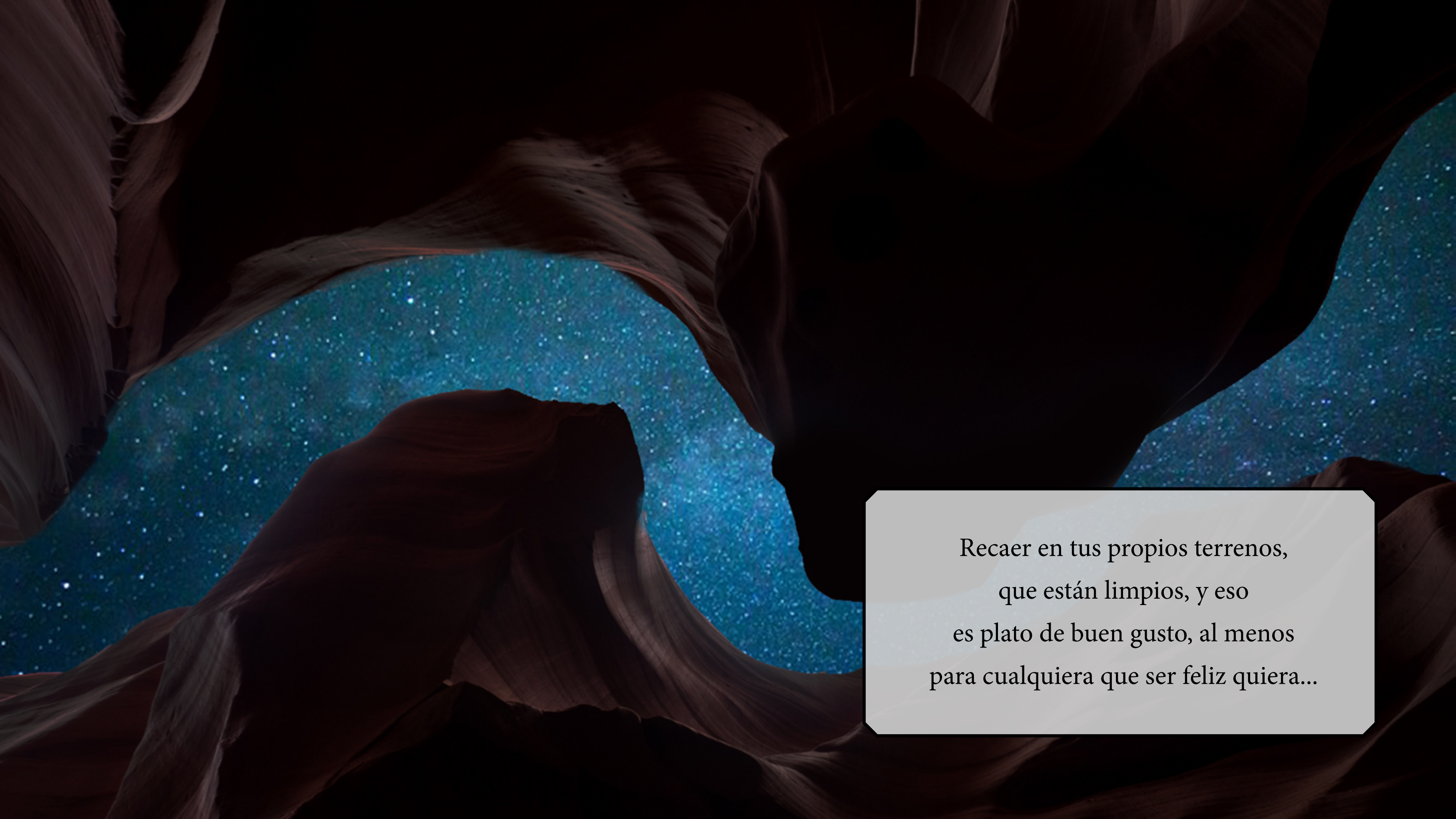




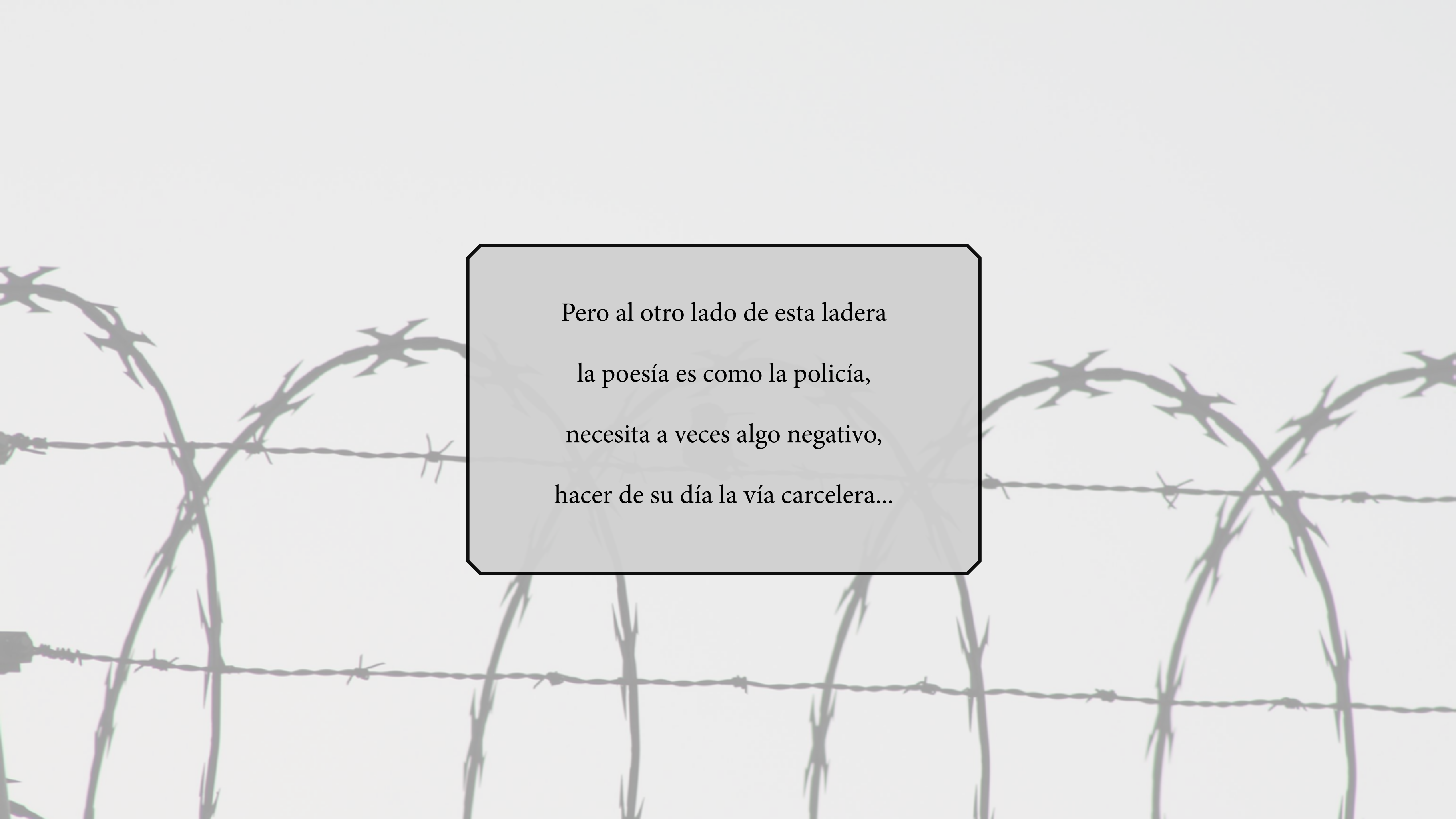
CUANDO
LOS PÁRPADOS
NO VENCEN

A wide-angle photograph of a desert landscape. In the foreground, a paved road with a double yellow line and white edge lines stretches towards the horizon. The road is flanked by sandy, rocky terrain with sparse green desert shrubs. In the background, a range of rugged, brown mountains rises against a bright blue sky filled with large, white, fluffy clouds. The overall scene conveys a sense of vastness and journey.

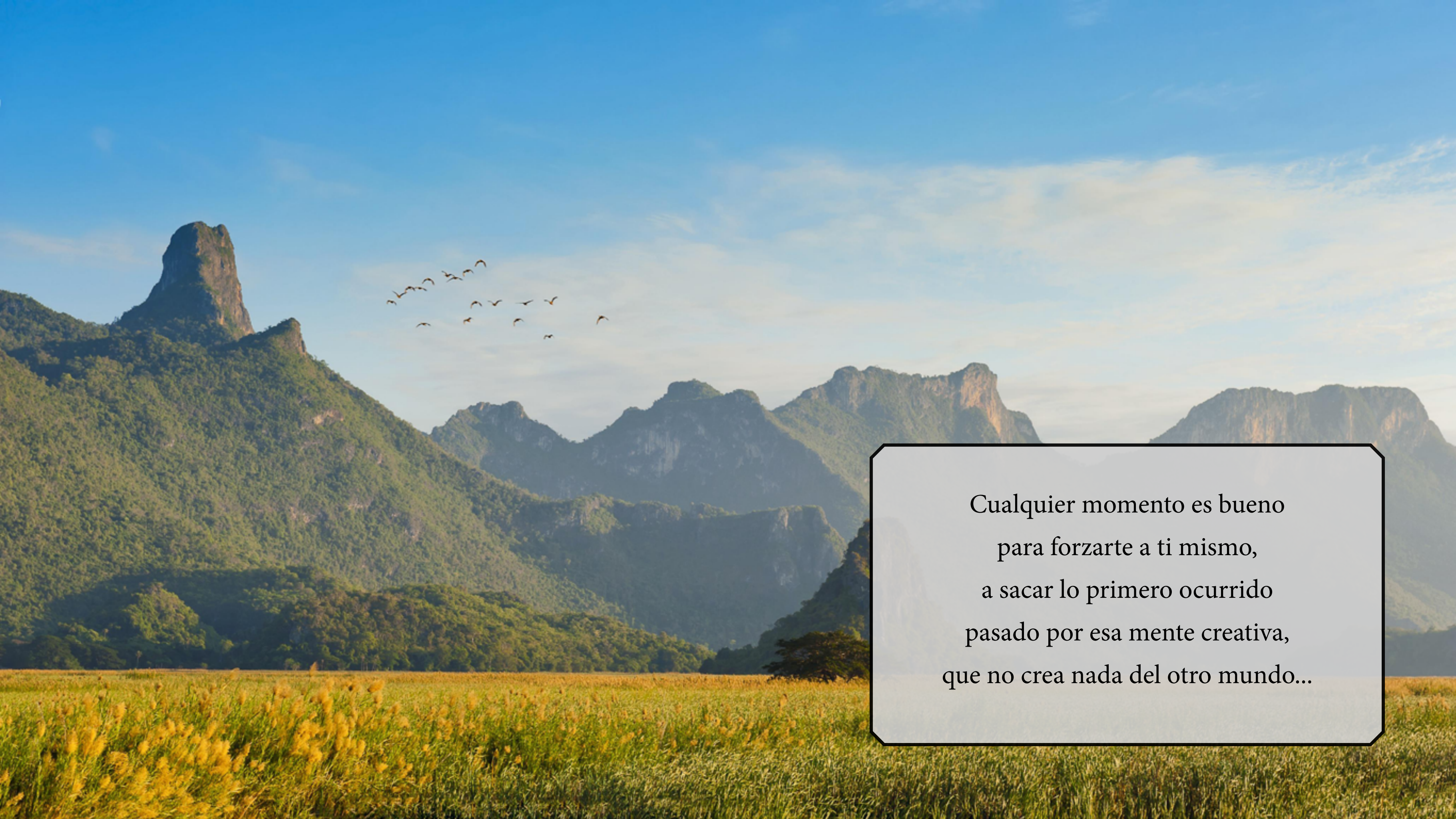
Cuando los párpados no vencen
y descansar deseas más,
cuando la inspiración no muere,
cuando vienes a retocar,
escribir sin un viaje final,
sin ningún objetivo concreto,
al menos la parte emocional...



Recaer en tus propios terrenos,
que están limpios, y eso
es plato de buen gusto, al menos
para cualquiera que ser feliz quiera...

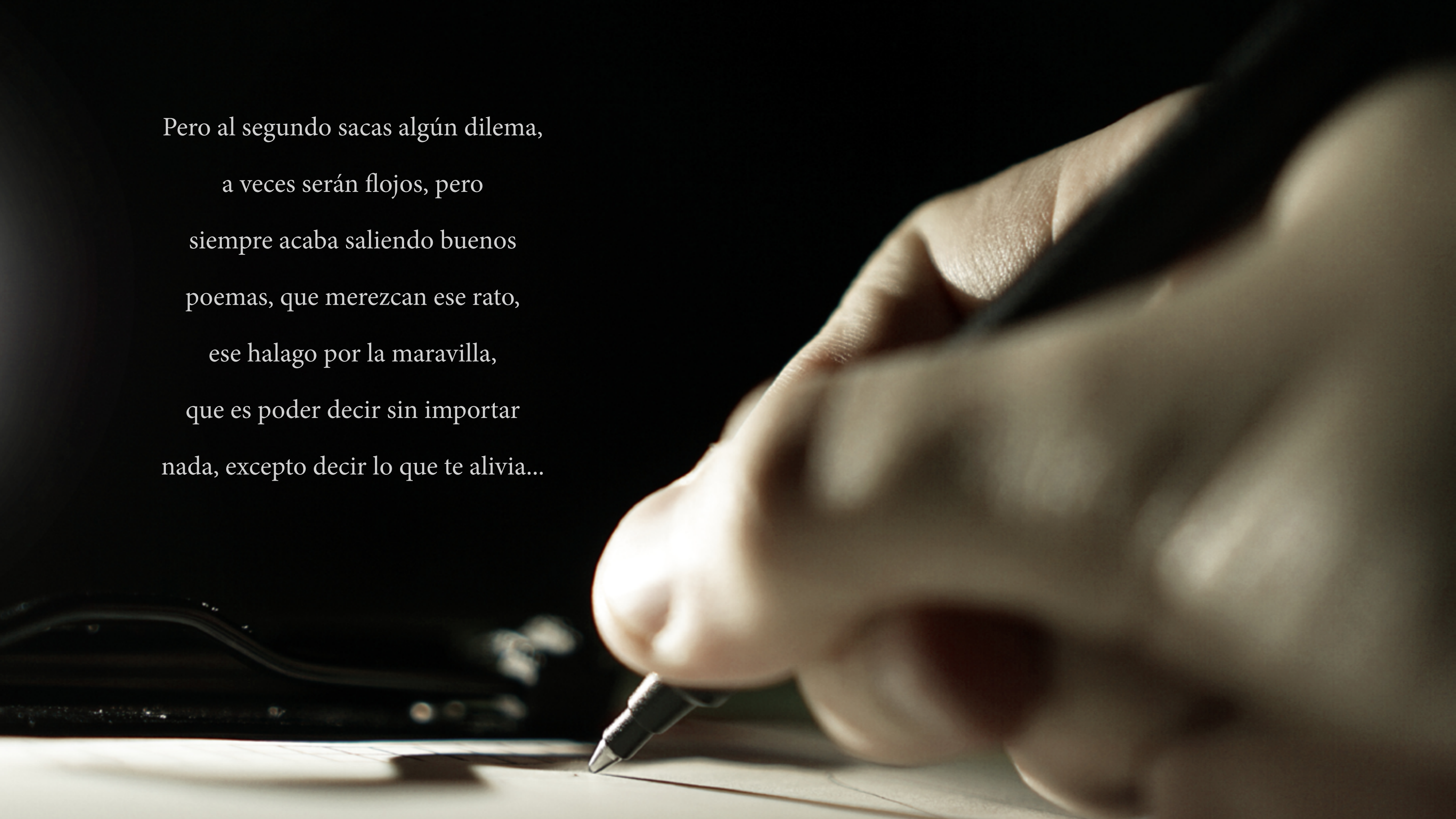


Pero al otro lado de esta ladera
la poesía es como la policía,
necesita a veces algo negativo,
hacer de su día la vía carcelera...



Cualquier momento es bueno
para forzarte a ti mismo,
a sacar lo primero ocurrido
pasado por esa mente creativa,
que no crea nada del otro mundo...

Pero al segundo sacas algún dilema,
a veces serán flojos, pero
siempre acaba saliendo buenos
poemas, que merezcan ese rato,
ese halago por la maravilla,
que es poder decir sin importar
nada, excepto decir lo que te alivia...



Si tus discursos reprimías,
pues no lo reprimas,
deja que salga hacia afuera
todo lo que te reconcome,
que de libertad se te apremiará,
y una sensación de bienestar.

REDIPEROFICIAL

POEMARIO

Tienda



rediperooficial.com/tienda

Donar



rediperooficial.com/colabora

