

REDIPEROFICIAL





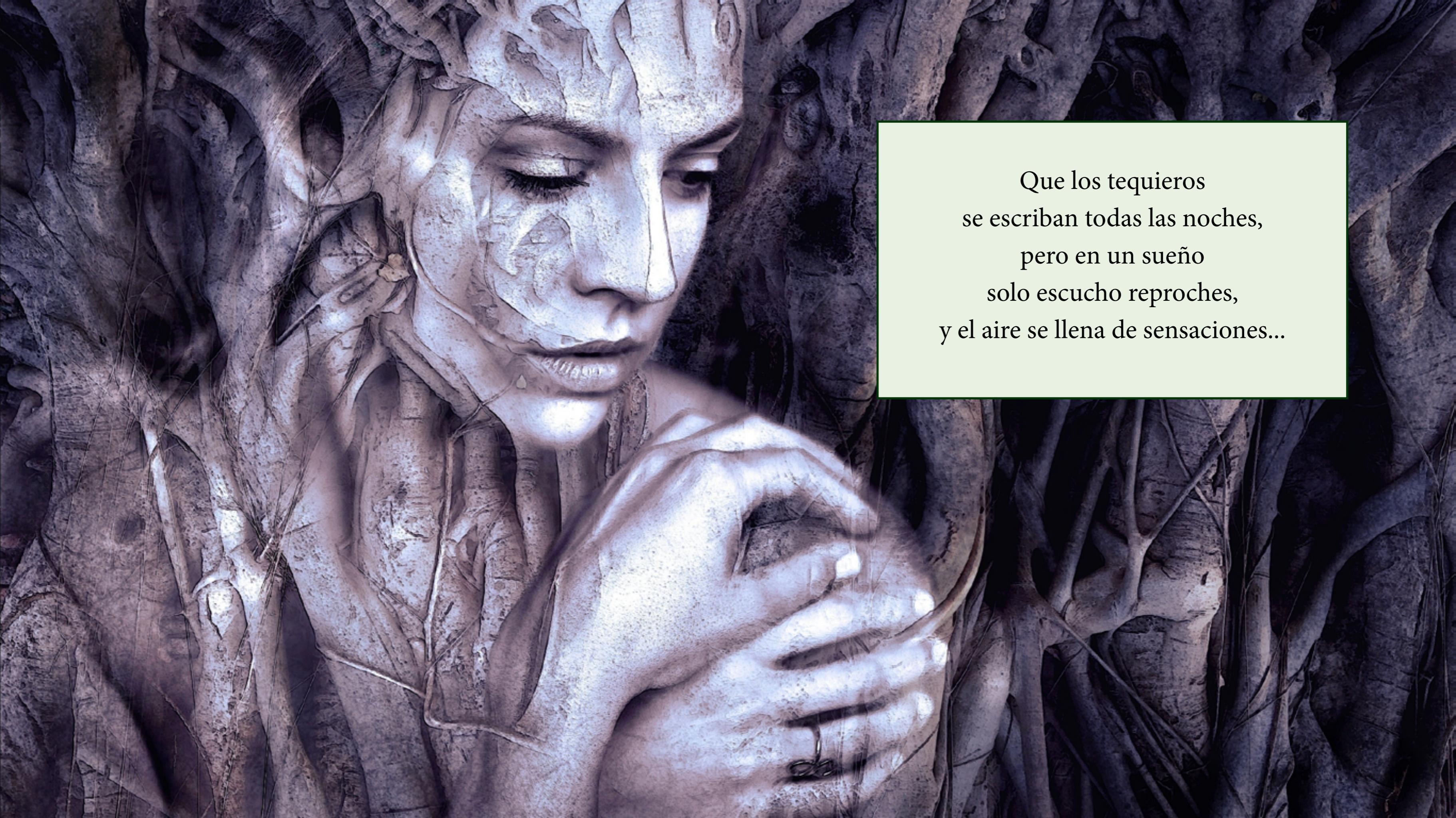
CADA PASO



Cada paso suyo
como la libertad
después de muchos años
en el trullo,
no apta para capullos,
no alta, pero en lo
alto se mantuvo...

Difícil ser number one,
en mi lista el don Juan
no siempre las conquista,
cuando la chica es perspicaz,
la que mas te sabe bloquear,
sin malas intenciones,
y puedes observar,
hablar de amor o sexo,
o de quien toca los...

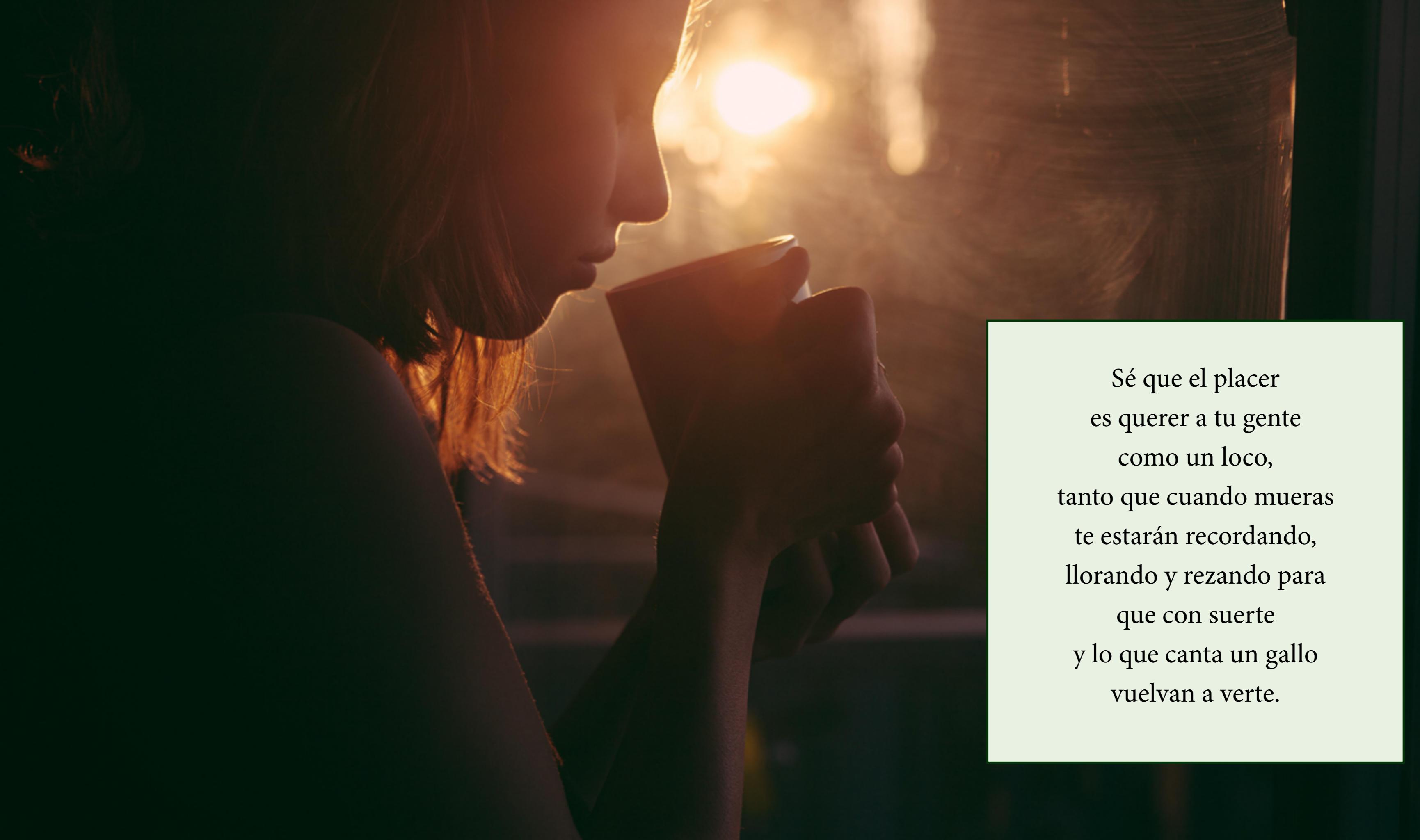


A close-up photograph of a woman's face, which is partially obscured by a dense arrangement of dried, brown leaves. The leaves are of various types and sizes, creating a textured, organic frame around her. Her eyes are closed, and she has a serene, contemplative expression. The lighting is soft, highlighting her skin and the veins on her forehead and hands. The overall mood is mysterious and evocative.

Que los tequieros
se escriban todas las noches,
pero en un sueño
solo escucho reproches,
y el aire se llena de sensaciones...

Querer besarla y no atreverte,
acariciar el pecho
y ponerte temas
que te recuerdan a ella,
para olvidarte
que esa estrella
no puede darte
el calor que te despierta,
y que no enfermes,
pues si te duele atropellas
a quien luego te arrepientes,
nada es diferente,
si conozco a mi ser
al menos un poco...





Sé que el placer
es querer a tu gente
como un loco,
tanto que cuando mueras
te estarán recordando,
llorando y rezando para
que con suerte
y lo que canta un gallo
vuelvan a verte.

REDIPEROFICIAL

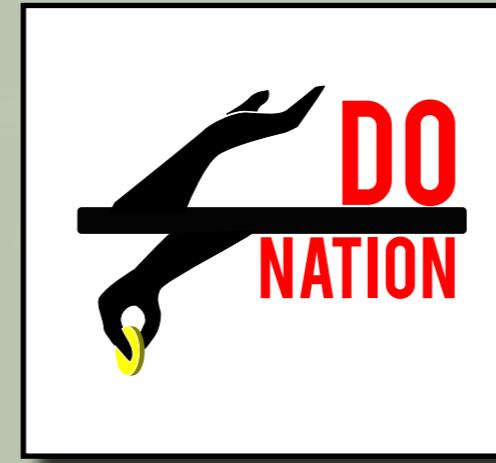
POEMARIO

Tienda



rediperoficial.com/tienda

Donar



rediperoficial.com/colabora

